



Un portrait sans nom

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Isle sans nom, un projet dramatique inédit de Paul Valéry](#)
2018 - 9

Auteur : Jarrety (Michel)

Résumé : Le dessein de faire un portrait littéraire, qui anime nombre d'œuvres et projets de Valéry, constitue peut-être l'élan premier et séminal de *L'Isle sans nom*. La puissante empreinte de la forme du portrait, que l'écrivain ne parvient pas à inscrire véritablement dans le déroulement d'une histoire, expliquerait alors dans une large mesure l'enlisement rapide du projet dramatique.

Pages : 43 à 58

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Paul Valéry](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077732

ISBN : 978-2-406-07773-2

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07773-2.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/12/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : portrait, pouvoir politique, dictateur, Histoire, Moi pur, « Crise de Gênes », Condillac

[Afficher en ligne](#)