



L'acte de nommer

Entre oubli et mémoire

Revue : [L'Isle sans nom, un projet dramatique inédit de Paul Valéry](#)
2018 - 9

Array

Array

Résumé : Le projet *L'Isle sans nom* développe le scénario d'un « homme » privé de tout. Il n'est personne ou, plutôt, tout le monde en puissance, puisqu'il présente la totalité des possibles. Mais comment préserver ce pouvoir total ? Le drame restera inachevé : comment imaginer la communication entre les acteurs en maintenant la fiction d'un Homme neuf, étranger à toute convention ? C'est un nouveau langage ou contrat scénique qui attend d'être inventé.

Nombre de pages : 226

Série : [Paul Valéry](#), n° 14

ISBN : 978-2-406-07773-2

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07773-2.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : le possible, un Tout / un Tel, mémoire/oubli, langage, nomination

[Afficher en ligne](#)