



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in ALEXANDRE (Didier), SCHOENTJES (Pierre) (dir.),  
*L'Ironie : formes et enjeux d'une écriture contemporaine*, p. 293-294

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1206-6.p.0293](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1206-6.p.0293)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Didier ALEXANDRE et Pierre SCHOENTJES Le point sur l'ironie contemporaine (1980-2010) . . . . .	7
René AUDET Une poétique illusionniste. Ironie de la forme et récit détourné (Éric Chevillard, Nicolas Langelier) . . . . .	17
Olivier BESSARD-BANQUY Écrits vains. De la futilité des lettres aujourd'hui . . . . .	33
Bruno BLANCKEMAN L'ironie dans l'œuvre romanesque de Michel Houellebecq . . . . .	49
Vicky COLIN L'ironie dans les romans de Marie Darrieussecq . . . . .	65
Tara COLLINGTON La « scène » de l'ironie chez Amélie Nothomb . . . . .	77
Irina DE HERDT Une gêne rhétorique à l'égard de l'ironie . . . . .	99
Laurent DEMOULIN Mauvaise foi narratologique dans deux romans de Jean-Philippe Toussaint . . . . .	115
Joëlle GLEIZE Les ironies post-exotiques : essai de topographie d'espaces instables . . . . .	131

Stéphane LARRIVÉE et Andrée MERCIER « Ça va v'nir pis ça va v'nir ». Autorité narrative et prophéties postmodernes dans <i>Tarmac</i> de Nicolas Dickner et <i>La Logeuse</i> d'Éric Dupont . . . . .	149
Katrien LIÉVOIS D'une ironie francophone à une ironie-monde ? Formes et enjeux de l'ironie chez Labou Tansi, Kourouma et Mabanckou . . . . .	169
Anne ROCHE « Ironie pour endurer la saison froide ». Sur <i>Fragments de Lichtenberg</i> de Pierre Senges . . . . .	191
Gianfranco RUBINO Parcours de l'ironie chez Jean-Philippe Toussaint . . . . .	207
Pierre SCHOENTJES L'ironie contemporaine de la fugue à la fantaisie. Chevillard au risque de l'ironie . . . . .	223
Jia ZHAO L'ironie du sort dans <i>Le Méridien de Greenwich</i> d'Échenoz . . . . .	247
Sarah SINDACO L'ironie tragique des vies ordinaires. <i>Dans la foule</i> de Laurent Mauvignier . . . . .	261
Index des noms propres . . . . .	279
Résumés des contributions et présentations des auteurs . . . . .	285