



« Ironie pour endurer la saison froide »

Sur *Fragments de Lichtenberg* de Pierre Senges

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Ironie : formes et enjeux d'une écriture contemporaine](#)

Auteur : Roche (Anne)

Résumé : Lichtenberg n'ayant laissé que des fragments, Senges imagine de forger un Grand Roman qui les relierait, et toute une équipe de chercheurs qui, pendant un siècle, s'y emploie. Chemin faisant, il relit les grands textes de la littérature occidentale, en un parcours ludique et baroque qui n'exclut pas les interrogations sur le tragique de l'histoire.

Pages : 191 à 205

Collection : [Rencontres](#), n° 56

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812412066

ISBN : 978-2-8124-1206-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1206-6.p.0191

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/07/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)