



## **Périodisation et téléologie, ou comment les anthologies périodisent**

Ouvrage : [L'Invention du Baroque. Les anthologies de poésie française du premier xvii<sup>e</sup> siècle](#)

Array

Array

Nombre de pages : 522

Série : Discours critique, n° 3

ISBN : 978-2-406-11314-0

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11314-0.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

