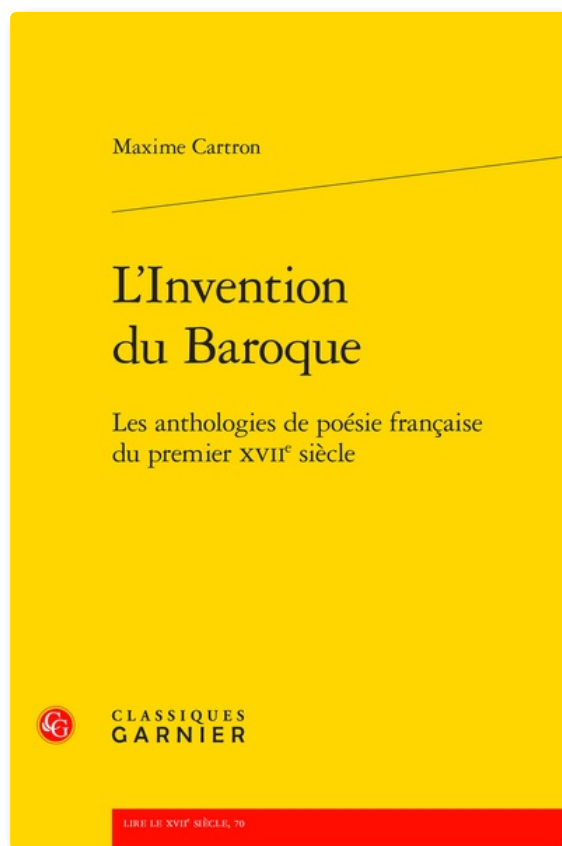




L'anthologie, ses avatars et ses acteurs

Publication type: Book chapter

Book: [L'Invention du Baroque. Les anthologies de poésie française du premier XVII^e siècle](#)

Pages: 33 to 61

Collection: [Reading the Seventeenth Century](#), n° 70

Series: Discours critique, n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406113140

ISBN: 978-2-406-11314-0

ISSN: 2257-915X

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11314-0.p.0033

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-30-2021

Language: French

