



## Diffusion des effets

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [L'Invention du Baroque. Les anthologies de poésie française du premier XVIIe siècle](#)

Pages : 105 à 123

Collection : [Lire le XVIIe siècle](#), n° 70

Série : Discours critique, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113140

ISBN : 978-2-406-11314-0

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11314-0.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/06/2021

Langue : Français

