



Lyrisme satirique et sublime de l'intime chez Horace et ses disciples

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Invention de la vie privée et le modèle d'Horace](#)

Auteur : Debailly (Pascal)

Résumé : Cette contribution s'efforce d'approfondir la relation entre le lyrisme satirique d'Horace, puis de ses disciples, et la mise en valeur de l'espace intime, en évoquant successivement la question de la *persona*, le corps satirique, le souci de délimiter l'espace privé et l'importance accordée au rire.

Pages : 243 à 257

Collection : [Rencontres](#), n° 261

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 93

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059158

ISBN : 978-2-406-05915-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05915-8.p.0243

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)