



Le privé et l'intimité au xvii^e siècle doivent-ils quelque chose à Horace ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Invention de la vie privée et le modèle d'Horace](#)

Auteur : Merlin-Kajman (Hélène)

Résumé : La célébration de la vie privée par Horace a-t-elle donné au pôle privé de l'opposition du public et du privé des inflexions, des caractéristiques particulières et repérables comme telles ? Aux xvi^e et xvii^e siècles, il y a lieu de distinguer trois termes : le privé, le particulier et l'intimité, tous trois pris dans un système d'oppositions assez délicates à démêler. La maison de campagne est un lieu privé, mais non pas intime. L'intimité s'expérimente plutôt, et se métaphorise, par le cabinet particulier.

Pages : 277 à 298

Collection : [Rencontres](#), n° 261

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 93

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059158

ISBN : 978-2-406-05915-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05915-8.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)