



## Le privé et l'intimité au xvii<sup>e</sup> siècle doivent-ils quelque chose à Horace ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Invention de la vie privée et le modèle d'Horace](#)

Author: Merlin-Kajman (Hélène)

Abstract: La célébration de la vie privée par Horace a-t-elle donné au pôle privé de l'opposition du public et du privé des inflexions, des caractéristiques particulières et repérables comme telles ? Aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles, il y a lieu de distinguer trois termes : le privé, le particulier et l'intimité, tous trois pris dans un système d'oppositions assez délicates à démêler. La maison de campagne est un lieu privé, mais non pas intime. L'intimité s'expérimente plutôt, et se métaphorise, par le cabinet particulier.

Pages: 277 to 298

Collection: [Encounters](#), n° 261

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 93

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406059158

ISBN: 978-2-406-05915-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05915-8.p.0277

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-17-2017

Language: French

[Display online](#)