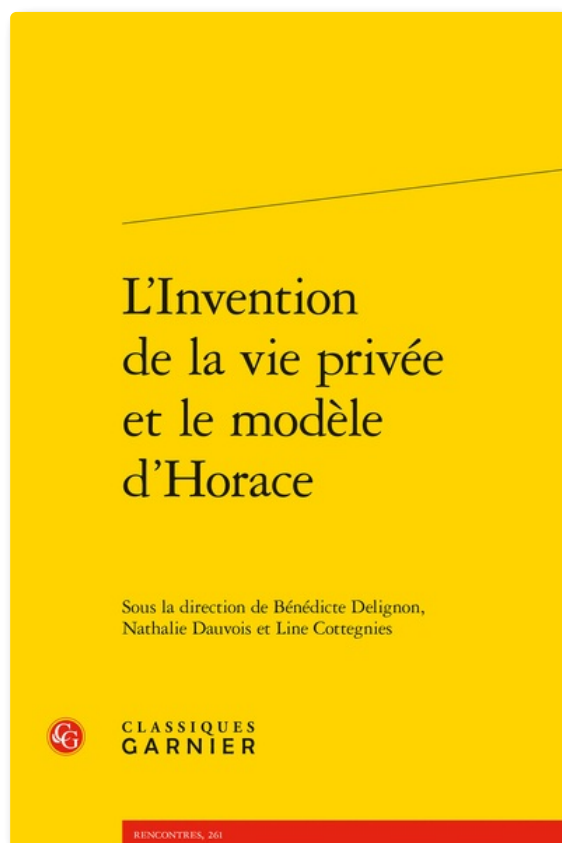




Imitation of Horace and the Construction of a Private Personality

A Case-Study Diego Hurtado de Mendoza's Verse Epistles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Invention de la vie privée et le modèle d'Horace](#)

Auteur : Marías Martínez (Clara)

Résumé : Cet article analyse les épîtres en vers de Diego Hurtado de Mendoza pour tenter de déterminer dans quelle mesure ils imitent la persona horatienne dans leur je poétique, ou représentent l'expérience autobiographique du poète. L'analyse porte sur l'importance de Diego Hurtado dans la réception des épîtres d'Horace en Espagne et sur les similitudes et différences entre ces épîtres en vers et les épîtres familières en prose du même auteur.

Pages : 321 à 337

Collection : [Rencontres](#), n° 261

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 93

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059158

ISBN : 978-2-406-05915-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05915-8.p.0321

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2017

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)