



## L'Invention de l'Autre

Le Juif, le Noir, le paysan, l'Alien

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Beyaert-Geslin (Anne)

Résumé : Cet essai fait le lien entre les études visuelles, la sémiotique, l'anthropologie et l'histoire de l'art pour saisir le fonctionnement des stéréotypes. Par une analyse de tableaux, il met au jour diverses stratégies qui ont inventé un Autre : le Juif, le Noir, le paysan et l'Alien contemporain.

Nombre de pages : 148

Parution : 14/04/2021

Collection : [Histoire culturelle](#), n° 16

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406108290

ISBN : 978-2-406-10829-0

ISSN : 2430-5928

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10831-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/04/2021

Langue : Français

Mots-clés : Peinture, sémiotique visuelle, anthropologie visuelle, stéréotypes

[Afficher en ligne](#)