



L'Intimité et l'Histoire

Lecture du *Guépard*

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Orlando (Francesco)

Résumé : Dans *L'intimità e la storia* (1998), Francesco Orlando propose une lecture critique du *Guépard* de Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Traduit ici pour la première fois en français, cet essai critique est également une réflexion théorique sur le rapport entre l'œuvre et l'auteur, entre la critique et la biographie.

Nombre de pages : 210

Parution : 22/10/2014

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 8

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812433450

ISBN : 978-2-8124-3345-0

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3347-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/11/2014

Langue : Français

Mots-clés : Tomasi di Lampedusa, Le Guépard, théorie littéraire, critique littéraire, littérature italienne, essai

[Afficher en ligne](#)