



L'Intimité et l'Histoire *Lecture du Guépard*

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Orlando (Francesco)

Traducteur: De Carolis (Chetro)

Contributeurs: De Carolis (Chetro)

Résumé: Dans *L'intimità e la storia* (1998), Francesco Orlando propose une lecture critique du *Guépard* de Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Traduit ici pour la première fois en français, cet essai critique est également une réflexion théorique sur le rapport entre l'œuvre et l'auteur, entre la critique et la biographie.

Nombre de pages: 210

ISBN: 978-2-8124-3345-0

ISSN: 2112-8790

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3347-4

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Théorie de la littérature, n° 8

Date de parution: 22/10/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

Mots-clés: Tomasi di Lampedusa, Le Guépard, théorie littéraire, critique littéraire, littérature italienne, essai

[Afficher en ligne](#)

