



CLASSIQUES
GARNIER

ROCCHI (Rainier), « Conventions typographiques », *L'Intertextualité dans l'écriture de Nathalie Sarraute*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06111-3.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06111-3.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CONVENTIONS TYPOGRAPHIQUES

Toutes les références à l'œuvre de Nathalie Sarraute renvoient, sauf indication contraire, à l'édition de ses *Œuvres complètes* dans la Bibliothèque de la Pléiade. Conçue sous l'étroite supervision de l'auteur, cette édition constitue le corpus officiel de son œuvre. Deux éditions ont été publiées dans cette collection :

Nathalie Sarraute [NS], *Œuvres complètes* [OC], Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », Édition publiée sous la direction de Jean-Yves Tadié et avec la collaboration de Viviane Forrester, Ann Jefferson, Valerie Minogue et Arnaud Rykner, 1996, 2128 p.

Nathalie Sarraute [NS], *Œuvres complètes* [OC²], Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », Édition publiée sous la direction de Jean-Yves Tadié et avec la collaboration de Viviane Forrester, Ann Jefferson, Valerie Minogue et Arnaud Rykner, 1996, Édition révisée et augmentée, 2011, 2126 p.

Toutes nos références renvoient à cette dernière édition de 2011 (abrégée¹ OC²), augmentée d'*Ouvrez*, à l'exception des extraits des recensions historiques de chacune des œuvres, constituant l'« Accueil de la critique », rubrique de l'édition de 1996 (abrégée OC) qui a été supprimée en 2011.

Un tableau chronologique des publications de Sarraute est joint en Annexe 1².

Dans une citation, tout soulignement est dû à l'auteur de la citation et est marqué par l'*italique* lorsque la citation est retranscrite en caractères romains ou *vice versa* dans des citations de textes versifiés ou en langue étrangère.

1 Les abréviations NS ou OC ne seront utilisées, dans les notes, qu'en cas de nécessité.

2 Voir *infra*, p. 825-826.