



L'Inscription littéraire des savoirs

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Marot (Patrick)

Résumé : La littérature est ouverte à l'ensemble des savoirs. Mais si leur recension est bien explorée, il reste à mieux comprendre comment les œuvres les transforment, interrogent les discours savants qu'elles accueillent, en sélectionnent et en convertissent les données selon leurs économies poétiques propres.

Nombre de pages : 401

Parution : 17/07/2019

Collection : [Rencontres](#), n° 390

Série : Théorie littéraire, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085195

ISBN : 978-2-406-08519-5

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08521-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, savoirs, inscription poétique, interaction discursive, document, intertextualité

[Afficher en ligne](#)