



CLASSIQUES  
GARNIER

POT (Olivier), « Table des matières », *L'Inquiétante étrangeté. Montaigne : la pierre, le cannibale, la mélancolie*, p. 247-250

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5808-8.p.0248](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5808-8.p.0248)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1993. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## **TABLE DES MATIERES**



**CHAPITRE I : L'ESSAYISTE ET SON HUMEUR ..... 3**

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| Anatomie de l'Essai .....                                 | 4  |
| Le louche et le mélancolique .....                        | 10 |
| La bonne fortune de l'essayiste.....                      | 15 |
| La chose irréprésentable : "De la tristesse" (I, 2) ..... | 22 |
| Divertissement .....                                      | 29 |
| De la tristesse à la mélancolie .....                     | 39 |

**CHAPITRE II : GENEALOGIE ET GENIE DE LA MELANCOLIE ..... 45**

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| La prison mélancolique .....        | 49  |
| "Survivant à soy-mesme" .....       | 57  |
| Le bon génie du père .....          | 66  |
| <i>Melancholia voluptuosa</i> ..... | 76  |
| Eloge du boiteux .....              | 92  |
| Histoire(s) d'une mélancolie .....  | 101 |

**CHAPITRE III : L'HUMOUR DU CANNIBALE ..... 105**

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Machiavel chez les Cannibales .....                  | 111 |
| Le cannibalisme : un <i>jus naturale</i> ? .....     | 117 |
| Nos ancêtres les Cannibales .....                    | 126 |
| Du Brésil sur Guanabara à Bordeaux sur Gironde ..... | 139 |
| Un cannibale en "bas-de-chausses" .....              | 146 |
| Le cannibale mélancolique .....                      | 158 |
| Eros technique .....                                 | 167 |

**CHAPITRE IV : L'EXTRAORDINAIRE LEGERETE DE  
LA MELANCOLIE ..... 175**

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| L'itinéraire de la pierre : un "cannibale" en Italie.....       | 175 |
| Hydrothérapie et hydraulique : l'anthropologie des humeurs..... | 183 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Muances et nuances : l'écriture hydrographique ..... | 190 |
| "Des Coches" (III, 6) ou l'euphorie de la chute..... | 200 |
| <i>Post-scriptum 1992</i> .....                      | 221 |
| Bibliographie.....                                   | 223 |
| Index .....                                          | 239 |
| Table des matières.....                              | 247 |