



L'Inquiétante étrangeté Montaigne : la pierre, le cannibale, la mélancolie

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Pot (Olivier)

Résumé : Le présent ouvrage propose une enquête phénoménologique de la mélancolie dans les *Essais*, en recourant aux ressources de la linguistique, de l'onomastique ou encore de la psychologie. Michel de Montaigne, en s'ouvrant à l'inquiétante étrangeté, invente une culture de la mélancolie et une anthropologie moderne.

Nombre de pages : 250

Parution : 30/11/2022

Réimpression de l'édition de : 1993

Collection : [Études montaignistes](#), n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406145059

ISBN : 978-2-406-14505-9

ISSN : 0986-492X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-780-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/09/2006

Langue : Français

Mots-clés : Théorie des humeurs, littérature antique, Étienne de La Boétie, Le Tasse, Jean de Léry, Raimond Sebond, aporie, humanisme, baroque, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)