



CLASSIQUES
GARNIER

GUYOT (Adrian), « Table des matières », *L'Influence de Machiavel dans la littérature politique du Siècle d'or espagnol (1535-1700)*, p. 807-810

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14968-2.p.0807](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14968-2.p.0807)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Le défi machiavélien	9
Machiavélisme, anti-machiavélisme	20
Anti-machiavélisme	25
Mise à l'Index	31
Des catégories inopérantes	36
Quelques catégorisations de la littérature politique du Siècle d'or	41

PREMIÈRE PARTIE

MACHIAVEL EN ESPAGNE, UN ENNEMI INTIME, UN ENNEMI D'ÉTAT

PRÉLUDE

Deux portraits de Machiavel	63
---------------------------------------	----

DIEU ET RELIGION

Fondements et fins de la politique	71
--	----

« *CONVENIENCIAS DE ESTADO* » ET « *RAZÓN DE DIOS* »

La tentative de définition d'une raison d'État catholique en Espagne	87
---	----

DEUX EXEMPLES D'APPLICATION DE LA « MALA RAZÓN DE ESTADO »	179
La condamnation de la liberté de conscience	181
Le sens providentiel des expulsions des juifs et des morisques	193

DEUXIÈME PARTIE

MACHIAVEL, UN INDISPENSABLE
SPARRING-PARTNER

LES VERTUS PRINCIPALES ET LEUR ÉCONOMIE PROPRE	
Libéralité et parcimonie, cruauté et pitié, amour et crainte	213
La rationalisation des vertus dans la littérature espagnole du Siècle d'or	219
La prudence et la ruse	225
Une dévotion régulée	231
De la libéralité et de la parcimonie	236
Clémence et cruauté	247
De l'amour et de la haine, de la crainte et du mépris	262
LE RESPECT CIRCONSTANCIÉ DE LA PAROLE DONNÉE	273
SIMULATION ET DISSIMULATION	299
Le problème de la simulation	304
Défense et illustration de la dissimulation	337
« <i>Engañar sin mentir</i> » : restriction mentale, ambiguïté et faux-semblants	361
CONTRE LA CRITIQUE MACHIAVÉLIENNE DU CHRISTIANISME, L'AFFIRMATION DE LA VIGUEUR DU SOLDAT CHRÉTIEN	373
LA VALEUR POLITIQUE DE LA RELIGION EN QUESTION	401

TROISIÈME PARTIE

UN MACHIAVÉLISME ESPAGNOL

MACHIAVEL, UNE SOURCE ET UNE AUTORITÉ MAJEURE
POUR LA PENSÉE POLITIQUE DU SIÈCLE D'OR

LES TRADUCTIONS ESPAGNOLES DE MACHIAVEL AU SIÈCLE D'OR	437
La traduction-adaptation du <i>Libro della arte della guerra</i> par Diego de Salazar : le <i>Tratado de re militari</i> (1536)	439
Deux textes d'origine machiavélienne dans la <i>Silva de varia leccion</i> de Pedro Mexía	452
<i>Les Discursos de Nicolao Machiaueli</i> (1552), traduction des <i>Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio</i> , par Juan Lorenzo Otevantí	455
Machiavel traduit en Espagne après l'Index Quiroga (1583) : le <i>Prince</i> et quelques volumes regroupant divers ouvrages traduits de Machiavel	462
TACITISME ET MACHIAVÉLISME	477
Tacite, les raisons d'un succès auprès des lecteurs espagnols . . .	479
Tacite mis en aphorismes : Baltasar Álamos de Barrientos . . .	497
Tacite assimilé : le « tacitisme chrétien » de Diego Saavedra Fajardo	531
Tacite commenté : Juan Alfonso de Lancina	539
LE MACHIAVÉLISME ESPAGNOL	557
Les Espagnols, des machiavéliens dans la pratique et reconnus comme tels	558
Des présupposés théoriques communs : la reconnaissance de la nécessité	570
Machiavel inspireur : des œuvres sous influence	583

Machiavel, une autorité dans la pensée politique espagnole du Siècle d'or (citations, adaptations, plagiats)	652
Le machiavélisme militaire en Espagne	689
CONCLUSION	
Machiavel, une passion espagnole	731
POSTLUDE	
Baltasar Gracián et la raison d'État de soi-même	737
NOTICES BIOGRAPHIQUES	745
BIBLIOGRAPHIE	767
INDEX	799