



Chanter par usage

Publication type: Book chapter

Book: [L'Improvisation polyphonique à la Renaissance](#)

Pages: 59 to 70

Collection: [Arts of the European Renaissance](#), n° 5

CLIL theme: 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN: 9782812451218

ISBN: 978-2-8124-5121-8

ISSN: 2264-4628

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5121-8.p.0059

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-04-2016

Language: French

[Display online](#)

