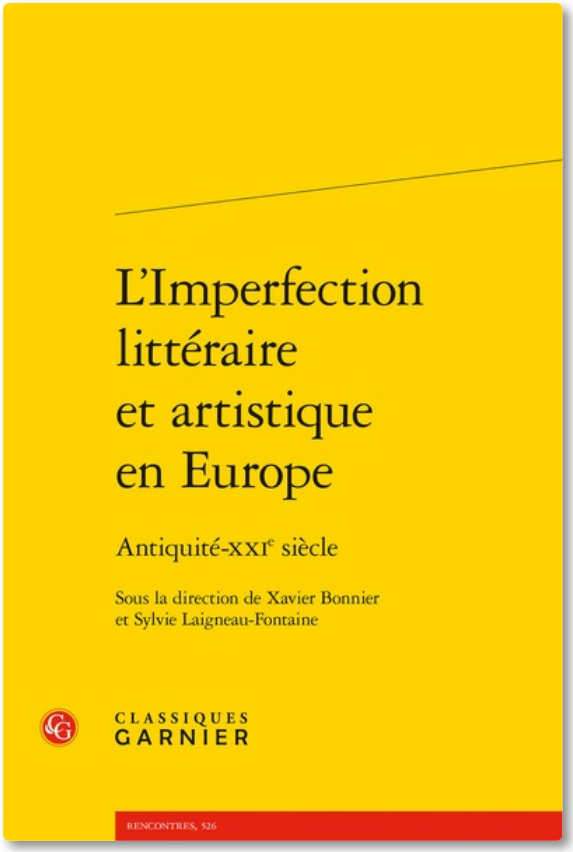

Imperfection langagière et perfection spirituelle

Enjeu pour la littérature médiévale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Imperfection littéraire et artistique en Europe. Antiquité-XXIe siècle

Auteur : Sobczyk (Agata)

Résumé : Dans la littérature médiévale, le langage imparfait est bienvenu dans la bouche des personnages qui incarnent la sainte simplicité. Pourtant, selon la tradition cratylienne, l'association du langage maladroit au personnage positif paraît trop paradoxale. Mais certains auteurs, rares, ont pris ce risque. *Les Miracles de Nostre Dame* de Gautier de Coinci et *La Vie des Pères* montrent que l'imperfection du langage est un motif riche en potentiel spirituel et poétique.

Pages : 203 à 215

Collection : Rencontres, n° 526

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 9

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406121374

ISBN : 978-2-406-12137-4

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12137-4.p.0203

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/11/2021

Langue : Français

Mots-clés : Religion, sainte simplicité, prière, latin, Gautier de Coinci, œuvres

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier