



Table des matières

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [L'Imagination mélodramatique. Balzac, Henry James, le mélodrame et le mode de l'excès](#)

Pages: 261 à 261

Année d'édition: 2011

Collection: [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 11

ISBN: 978-2-8124-0200-5

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4421-0.p.0261

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 18/01/2011

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)