L'Imaginaire hétérolingue

Ce que nous apprennent les textes à la croisée des langues

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Suchet (Myriam)

Résumé : Cet ouvrage s'engage à bousculer les idées reçues sur « la langue ». L'imaginaire hétérolingue qui se donne à lire dans les œuvres de Paul Celan, de Juan Goytisolo, de Gabriel Okara et de Ken Saro-Wiwa et dans leurs traductions est-il à même de nous aider à penser le monde contemporain un peu autrement ?

Nombre de pages : 349

Parution : 21/05/2014

Collection : Perspectives comparatistes, n° 23

Série : Littérature et mondialisation, n° 1

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812421037

ISBN : 978-2-8124-2103-7

ISSN : 2103-480X

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2105-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2014

Langue : Français

Mots-clés : Hétérolinguisme, traduction, littérature, théorie postcoloniale, ethos, énonciation, comparatisme différentiel

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier