



Introduction

Du monde et de ses versions : quand traduire c'est faire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Imaginaire du traduire. Langues, textes et pratiques des savoirs](#)

Auteur : Lavieri (Antonio)

Résumé : Les imaginaires du traduire traversent les langues, les discours, les espaces, le temps historique, la valeur des textes et des idées, jusqu'à souligner la dimension constitutive des pratiques traduisantes dans le processus de signification symbolique du monde. Ainsi, la traduction et ses imaginaires fonctionnent toujours comme un mode possible de rapport au réel qui intègre les mécanismes sociaux, épistémiques, cognitifs et culturels de la réception.

Pages : 7 à 12

Collection : [Translatio](#), n° 15

Série : Problématiques de traduction, n° 13

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406146117

ISBN : 978-2-406-14611-7

ISSN : 2800-5376

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14611-7.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Traductologie, histoire des traductions, anthropologie des savoirs, imaginaires socio-discursifs, poétiques comparées

[Afficher en ligne](#)