



L'Image

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Beledian (Krikor)

Responsable éditorial : Coquio (Catherine)

Résumé : Dans les années 60 à Beyrouth, un adolescent se confronte à la question des rapports entre l'image, la mémoire et les illusions. L'ouvrage est suivi d'un entretien inédit avec l'auteur qui éclaire son œuvre et fait émerger l'une des grandes voix littéraires d'aujourd'hui.

Nombre de pages : 302

Parution : 20/01/2021

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 43

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106265

ISBN : 978-2-406-10626-5

ISSN : 2259-9479

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10628-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2021

Langue : Français

Mots-clés : Romanesque, XXe siècle, Moyen-Orient, arménien occidental, mémoire post-génocidaire, Retour de nuit, Fragments du père, Topographie pour une ville détruite, Cinquante ans de littérature arménienne en France

[Afficher en ligne](#)