



L'Illustration en majesté

L'édition Curmer de *Paul et Virginie* et *La Chaumière indienne*

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Jongeneel (Else)

Résumé : Le présent ouvrage porte sur le dialogue entre texte et illustrations dans le *Paul et Virginie* de Curmer (1838). En outre il y examine l'apport de la tradition iconographique ainsi que l'impact des expériences d'illusionnisme optique sur la structure et la disposition des images.

Nombre de pages : 176

Parution : 17/03/2021

Collection : [L'Europe des Lumières](#), n° 70

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096085

ISBN : 978-2-406-09608-5

ISSN : 2104-6395

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09610-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Tournant des Lumières, illustration, bibliologie, romantisme, rapport texte-image

[Afficher en ligne](#)