



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in FÉLICITÉ (Indravati) (dir.), *L'Identité du diplomate (Moyen Âge-XIX<sup>e</sup> siècle). Métier ou noble loisir ?*, p. 485-490

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10466-7.p.0485](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10466-7.p.0485)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Lucien BÉLY	
Préface . . . . .	7
Indravati FÉLICITÉ	
Introduction. L'identité du diplomate, Moyen Âge – XIX <sup>e</sup> siècle.	
Métier ou noble loisir ? . . . . .	11

### PREMIÈRE PARTIE

#### INDIVIDUS OU MEMBRES D'UN CORPS ? DE L'IDÉAL AUX IDENTITÉS

##### L'IMAGE DU DIPLOMATE (IDÉAL, RÔLE SOCIAL)

Camille DESENCLOS	
Diplomate, huguenot ou humaniste ?	
Le modèle de l'agent français auprès des princes protestants de l'Empire (1589-1620) . . . . .	31
Sven EXTERNBRINK	
<i>Le ministre ou le plénipotentiaire est un caméléon</i> (La Bruyère).	
Les multiples rôles des « ambassadeurs » à la cour de Louis XIV . . .	45
Anna LINGNAU	
Experience Instead of Professionalism.	
The Brandenburg Legate Friedrich Rudolf of Canitz (1654-1699)	
Reflected in his Library . . . . .	59

## IDENTITÉ(S) ET ESPRIT DE CORPS

Sylvain LLORET

Du négoce en diplomatie.

Édouard Boyetet à la croisée des mondes marchands

et diplomatiques (1772-1784) . . . . . 75

Fabrice BRANDLI

Les négociateurs français à Genève (1679-1798).

Identités sociales composites et pluralité des parcours . . . . . 89

Marion ABALLÉA

Des chemins divergents ?

Diplomates français et allemands

de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à la Première Guerre mondiale . . . . . 105

## IDENTITÉ(S) EN ÉVOLUTION

Virginie MARTIN

Du noble ambassadeur au fonctionnaire public.

L'invention du « diplomate » sous la Révolution française . . . . . 121

Ina Ulrike PAUL

Charles-Frédéric, comte Reinhard (1761-1837).

Diplomate et homme de lettres . . . . . 135

Yves BRULEY

Le caractère du diplomate idéal au XIX<sup>e</sup> siècle.

Constantes et évolutions . . . . . 151

## DEUXIÈME PARTIE

## DIPLOMATE – UN MÉTIER ?

LE MÉTIER DU DIPLOMATE (1) :  
LES DIFFÉRENTES MANIÈRES D'INFORMER

Núria SALLÉS VILASECA

*“Il nome moscovita è arrivato infino a noi”.*The relationship between the diplomats  
of Philip V of Spain and those of Tsar Peter I (1717-1719) . . . . . 167

Géraud POUMARÈDE

Entre information et journalisme.

Les insertions pour la *Gazette de France* du Baron de La Houze,  
Ministre plénipotentiaire de la France à Parme (1766-1770) . . . . 179

Laurence BADEL

L'interprète en diplomatie. Expériences françaises  
au Siam dans la seconde partie du XIX<sup>e</sup> siècle . . . . . 197LE MÉTIER (2) :  
ACCULTURATION OU ACQUISITION  
DE SAVOIR-FAIRE ?

Matthieu GELLARD

L'ambassadeur entre audiences et dépêches.

Statuts et usages de l'écrit et de l'oral  
dans les pratiques de négociation au XVI<sup>e</sup> siècle . . . . . 217

Guido BRAUN

La correspondance diplomatique et la production de savoirs.

Une analyse des rapports des ambassadeurs français  
dans le Saint-Empire à la fin de la guerre de Trente Ans . . . . . 229

- Jean-Charles SPEECKAERT  
Diplomatie impériale contre diplomatie française.  
Bruxelles au carrefour des cultures et des pratiques,  
seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle . . . . . 241

LE MÉTIER (3) :  
PRATIQUES ET RÉSEAUX

- Élisabeth MALAMUT  
Quand se côtoyaient humanistes et hommes de métier . . . . . 255

- Guillemette CROUZET  
Une figure d'espion-diplomate  
ou les aventures de Reginald Teague-Jones  
au service de l'Empire britannique . . . . . 269

- Jean SÉNIÉ  
Les nonciatures de Prospero SantaCroce.  
Le savoir-faire diplomatique au service d'un parcours curial . . . . 283

TROISIÈME PARTIE

L'ACTION DIPLOMATIQUE ET LA POSITION SOCIALE :  
CARRIÈRES DE PROFESSIONNELS DE L'ALTÉRITÉ

DES ÉTRANGERS SOUS LE REGARD  
DES SOCIÉTÉS D'ACCUEIL

- Charlotte BACKERRA  
« [...] *the Emp.r's Envoy is as good as other Princes Amb.rs.* ».  
Diplomates impériaux et britanniques auprès des cours  
de Londres et de Vienne au début du XVIII<sup>e</sup> siècle . . . . . 299

Dzianis KANDAKOU et Alexandre STROEV « Tout vient du Nord » ? Les diplomates russes et danois et la sociabilité parisienne sous l'œil de la police (1740-1747) . . . . .	313
---	-----

### CARACTÈRE, RANG, POSITION SOCIALE

Tracy ADAMS et Christine ADAMS The French Royal Mistress as Diplomat . . . . .	333
---	-----

Niels F. MAY Négociateur entre diplomates, nobles, spécialistes ou ministres ? Pour une prosopographie des négociateurs lors des rencontres internationales aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles . . . .	349
--	-----

Sébastien SCHICK Principal ministre <i>et</i> diplomate ? Les principaux ministres allemands et leur activité diplomatique au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	361
--	-----

### TOUT MÉTIER MÉRITE SALAIRE ? LES CONDITIONS MATÉRIELLES D'EXERCICE DE LA DIPLOMATIE

Éric SCHNAKENBOURG « Le cul de sac du Nord ». Séjour et carrière des diplomates français employés en Europe du Nord au tournant des XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles . . . . .	375
--	-----

Michael AUWERS « Faut-il rester en diplomatie ? ». Les facteurs d'attraction de la diplomatie à la fin du dix-neuvième siècle . . . . .	393
--	-----

Indravati FÉLICITÉ Pour dépasser le paradigme de la professionnalisation. Réflexions sur la situation financière des diplomates au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	407
Stefano ANDRETTA Conclusions . . . . .	421
Bibliographie . . . . .	429
Index . . . . .	465
Résumés . . . . .	475