



Stendhal au lycée

1880-1925

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Idée de littérature dans l'enseignement](#)

Author: Bourdenet (Xavier)

Abstract: Stendhal devient un « classique » de l'école au tournant des XIX^e et XX^e siècles. C'est ce processus qu'on analyse à travers une trentaine de manuels parus entre 1880 et 1925. Réduction du corpus à deux romans essentiels, articulation difficile des catégories de « romantisme » et de « réalisme », valorisation du psychologue et rejet de l'écrivain : la classicisation de Stendhal, artiste en défaut, témoigne de la forte rémanence du modèle rhétorique dans l'idée scolaire de la littérature.

Pages: 213 to 230

Collection: [Encounters](#), n° 380

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 36

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406084259

ISBN: 978-2-406-08425-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08425-9.p.0213

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-29-2019

Language: French

[Display online](#)