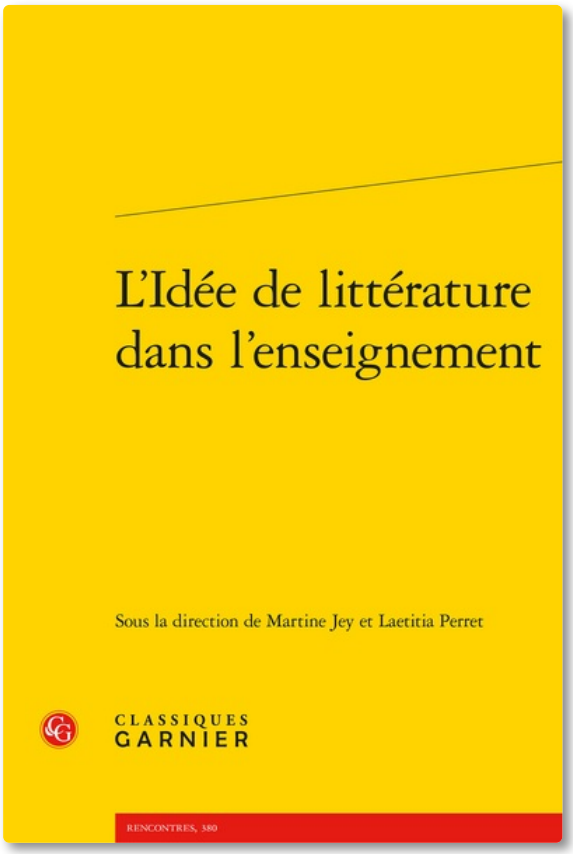


Stendhal au lycée
1880-1925

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Idée de littérature dans l'enseignement

Auteur : Bourdenet (Xavier)

Résumé : Stendhal devient un « classique » de l'école au tournant des XIXe et XXe siècles. C'est ce processus qu'on analyse à travers une trentaine de manuels parus entre 1880 et 1925. Réduction du corpus à deux romans essentiels, articulation difficile des catégories de « romantisme » et de « réalisme », valorisation du psychologue et rejet de l'écrivain : la classicisation de Stendhal, artiste en défaut, témoigne de la forte rémanence du modèle rhétorique dans l'idée scolaire de la littérature.

Pages : 213 à 230

Collection : Rencontres, n° 380

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406084259

ISBN : 978-2-406-08425-9

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08425-9.p.0213

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2019

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier