



## La formation des écrivains français par la version latine au XIX<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Idée de littérature dans l'enseignement](#)

Auteur : Chervel (André)

Résumé : La version latine devient une épreuve du baccalauréat en 1840. Sa didactique a habitué les élèves à modeler la phrase autour du substantif. Cet exercice, considéré comme une épreuve de langue française, a été pratiqué par les écrivains nés à partir de 1825, qui ont tous suivi un cursus secondaire. L'influence de ce « style nominal » sur le style des écrivains a été si important qu'il fit l'objet d'un débat à partir des années 1920, avant d'être accepté.

Pages : 269 à 283

Collection : [Rencontres](#), n° 380

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406084259

ISBN : 978-2-406-08425-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08425-9.p.0269

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)