



La formation des écrivains français par la version latine au XIX^e siècle

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Idée de littérature dans l'enseignement](#)

Author: Chervel (André)

Abstract: La version latine devient une épreuve du baccalauréat en 1840. Sa didactique a habitué les élèves à modeler la phrase autour du substantif. Cet exercice, considéré comme une épreuve de langue française, a été pratiqué par les écrivains nés à partir de 1825, qui ont tous suivi un cursus secondaire. L'influence de ce « style nominal » sur le style des écrivains a été si important qu'il fit l'objet d'un débat à partir des années 1920, avant d'être accepté.

Pages: 269 to 283

Collection: [Encounters](#), n° 380

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 36

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406084259

ISBN: 978-2-406-08425-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08425-9.p.0269

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-29-2019

Language: French

[Display online](#)