



Pour une littérature du terroir d'outre-mer

Marius-Ary Leblond, théoriciens de la littérature coloniale sous la Troisième République

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Idée de littérature à l'épreuve des arts populaires \(1870-1945\)](#)

Auteur : Kapor (Vladimir)

Résumé : Le nom de plume Marius-Ary Leblond cache deux cousins originaires de la Réunion, Georges Athénas et Aimé Merlo, praticiens et théoriciens d'une catégorie littéraire à construire : la littérature coloniale française, dont cet article s'attache à décrire le travail de codification et de canonisation. Pour assurer une légitimité à cette nouvelle littérature de la « Grande France », les Leblond procèdent, en outre, à une révision du canon littéraire national.

Pages : 95 à 108

Collection : [Rencontres](#), n° 110

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812432873

ISBN : 978-2-8124-3287-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3287-3.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/08/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)