



CLASSIQUES  
GARNIER

LEBORGNE (Érik), « Index des ouvrages », *L'Humour noir des Lumières*, p. 355-357

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05850-2.p.0355](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05850-2.p.0355)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES OUVRAGES

- ADDISON, *Le Spectateur* : 67-73
- ARIOSTE, *Roland furieux* : 95, 270, 288, 292, 301
- BECCARIA, *Des délits et des peines* : 125, 133-134, 137
- BEN JOHNSON, *Volpone* : 150
- BERGSON, *Le Rire* : 46, 50
- BORGES, *Fictions* : 243-244
- BRETON, *Anthologie de l'humour noir* : 127, 132
- BÜCHNER, *La Mort de Danton* : 96
- CASANOVA, *Essai de critique sur les mœurs* : 75
- CASANOVA, *Histoire de ma fuite des Plombs* : 78, 250, 254-255
- CASANOVA, *Histoire de ma vie* : 9, 18-21, 74-77, 86-89, 99, 113-115, 120-126, 133, 142, 190-193, 210, 226-227, 231-233, 245-257, 267-270, 277-278, 280-302, 311, 314, 320, 322-324
- CASANOVA, *Icosameron* : 294
- CASANOVA, *Lana caprina* : 287
- CÉLINE, *Nord* : 119-120
- CERVANTÈS, *Don Quichotte* : 22, 72, 94-95, 184
- CHALLE, *Les Illustres Françaises* : 194-203, 227-229, 313
- CHARRIÈRE, Isabelle de, *Honorine d'Userche* : 307
- CHORIER, Nicolas, *L'Académie des dames* : 281
- COURTILZ DE SANDRAS, *Mémoires de LCDR* : 104, 116
- COURTILZ DE SANDRAS, *Le Mort ressuscité* : 229-231
- DENON, *Point de lendemain* : 327
- DIDEROT, *Discours sur la poésie dramatique* : 183-184
- DIDEROT, *L'Encyclopédie* : 15-16
- DIDEROT, *Entretiens sur le Fils Naturel* : 16
- DIDEROT, *Jacques le fataliste* : 17, 115-119, 138, 208, 167, 181-187, 263
- DIDEROT, *Lettres à Sophie Volland* : 14-17, 25, 264-265
- DIDEROT, *Le Neveu de Rameau* : 15, 126, 140, 184, 260-265, 320
- DIDEROT, *Le Paradoxe sur le comédien* : 17, 222, 286
- DIDEROT, *La Religieuse* : 17, 174, 219-223, 264
- DIDEROT, *Réfutation d'Helvétius* : 262, 264
- DIDEROT, *Le Shérif* : 17
- DU BOS, *Réflexions critiques* : 49, 138, 222-223, 318-319
- FÉNELON, *Télémaque* : 168
- FREUD, *Actuelles sur la guerre et sur la mort* : 57-60, 102, 115, 188
- FREUD, *Au-delà du principe de plaisir* : 47-49
- FREUD, *L'Avenir d'une illusion* : 29, 321
- FREUD, *Correspondance* : 11-12, 54
- FREUD, *L'Homme Moïse et la religion monothéiste* : 29, 321
- FREUD, *L'Humour* : 13-14, 24-25, 29-64, 84, 97, 119, 129, 246, 265, 319, 321
- FREUD, *L'Inquiétant* : 147, 223-225, 235

- FREUD, *L'Interprétation des rêves* : 32  
 FREUD, *Leçons d'introduction à la psychanalyse, Nouvelles leçons d'introduction* : 31, 60, 321  
 FREUD, *Le Malaise dans la culture* : 29, 321  
 FREUD, *Métapsychologie* : 60  
 FREUD, *Le Moi et le ça* : 44-45, 291, 312, 321  
 FREUD, *La Négation* : 188-189  
 FREUD, *Nous et la mort* : 57-60  
 FREUD, *Le Poète et l'activité de fantaisie* : 38, 49, 53  
 FREUD, *Pour introduire le narcissisme* : 39-40, 43, 101-102, 292  
 FREUD, *Psychologie des masses et analyse du moi* : 29, 60, 252-253, 319  
 FREUD, *Remarques sur un cas de névrose de contrainte (l'homme aux rats)* : 223-224  
 FREUD, *Remarques sur un cas de paranoïa (Schreber)* : 42, 147, 341  
 FREUD, *Le Roman familial des névrosés* : 147  
 FREUD, *Un Souvenir d'enfance de Léonard de Vinci* : 30, 80, 291-292  
 FREUD, *Totem et tabou* : 29  
 FREUD, *Le Trait d'esprit et sa relation à l'inconscient* : 11, 13, 17, 20, 24-25, 29-64, 72, 97, 100, 129, 189, 304  
 FREUD, *Trois Essais sur la théorie sexuelle* : 30  
  
 GOETHE, *Faust* : 80, 328-329  
  
 HOFFMANN, *L'Homme au sable* : 225  
 HUGO, *Hernani* : 55-56, 64, 73  
 HUGO, *L'Homme qui rit* : 85, 329  
 HUGO, *Les Misérables* : 329-330  
  
*Infortuné Napolitain (L')* : 148-149, 152-157, 315, 333  
  
 LA BRUYÈRE, *Les Caractères* : 137, 207  
 LESAGE, *Gil Blas* : 26, 85, 102-113, 120, 149-151, 190, 237  
 LESAGE, *Turcaret* : 107  
  
 MARIVAUX, *Les Acteurs de bonne foi* : 322-323  
 MARIVAUX, *Lettres sur les habitants de Paris* : 143, 212-213  
 MARIVAUX, *Le Paysan parvenu* : 26, 181, 209, 211, 305  
 MARIVAUX, *Pharsamon* : 184, 305  
 MARIVAUX, *Le Spectateur Français* : 70, 85, 203-208, 315  
 MARIVAUX, *La Vie de Marianne* : 52, 148, 174, 179, 194, 207, 209-219, 248, 302-307, 313  
 MARIVAUX, *Le Voyageur dans le Nouveau Monde (Cabinet du philosophe)* : 192  
*Mille et une nuits (Les)* : 153, 205, 333  
 MOLIÈRE, *L'Avare* : 199  
 MOLIÈRE, *Le Malade imaginaire* : 108, 112  
 MOLIÈRE, *Le Médecin malgré lui* : 67, 107  
 MOLIÈRE, *Tartuffe* : 168, 177, 178  
 MONTESQUIEU, *L'Esprit des lois* : 124  
 MOUHY, *Mémoires d'Anne-Marie de Moras* : 233  
 MOUHY, *La Mouche* : 233-236, 244  
  
 PASCAL, *Pensées* : 211  
 PASCAL, *Provinciales* : 15, 168, 179  
 POTOCKI, *Le Manuscrit trouvé à Saragosse* : 111-113, 190, 237-238  
 PRÉVOST, *Les Campagnes philosophiques* : 162-166  
 PRÉVOST, *Cleveland* : 22, 26, 148, 157, 158, 166, 172-173, 179-181, 183, 186, 187, 213  
 PRÉVOST, *Le Doyen de Killerine* : 70, 105, 107, 158-159, 166-181, 183, 244  
 PRÉVOST, *Histoire de la jeunesse du Commandeur* : 162  
 PRÉVOST, *Histoire d'une Grecque moderne* : 158, 162, 179  
 PRÉVOST, *Manon Lescaut* : 104-105, 148, 149, 162, 175, 183  
 PRÉVOST, *Mémoires et aventures d'un homme de qualité* : 73, 152, 157-158, 166-167, 183

- PRÉVOST, *Le Pour et contre* : 126, 161, 163, 166
- QUEVEDO, *Don Pablo de Ségovie (le Buscon)* : 236-237
- RACINE, *Bérénice* : 171
- RACINE, *Les Plaideurs* : 138-140
- RÉGNARD, *Le Légataire universel* : 150
- RICHARDSON, *Clarisse Harlowe* : 311
- ROSSET, *Histoires tragiques* : 163
- ROUSSEAU, *Confessions* : 79-82, 187, 267, 271-279, 284, 295, 307-308, 320, 321
- ROUSSEAU, *Discours sur l'origine de l'inégalité* : 320
- ROUSSEAU, *Du Contrat social* : 87, 310
- ROUSSEAU, *Émile* : 126, 193, 309, 320
- ROUSSEAU, *Lettres à Malesherbes* : 321
- ROUSSEAU, *Narcisse* : 312
- ROUSSEAU, *La Nouvelle Héloïse* : 82, 99-100, 272-273, 283, 308-314
- SHAKESPEARE, *Hamlet* : 91
- SHAKESPEARE, *Macbeth* : 163, 226, 227
- SHAKESPEARE, *Romeo et Juliette* : 73
- SHELLEY, Mary, *Frankenstein* : 113
- STAËL, *De la littérature* : 27, 68, 83-85
- STENDHAL, *Lamiel* : 282
- STENDHAL, *Le Rouge et le noir* : 317
- STENDHAL, *Lucien Leuwen* : 77-78, 328-329
- STERNE, *Tristram Shandy* : 22, 85
- SWIFT, *Modeste proposition* : 239-243
- TENCIN, *Mémoires de Comminge* : 160-161
- VIAU, *Pyrame et Thisbé* : 165
- VOLTAIRE, *Candide* : 93-95
- VOLTAIRE, *Correspondance* : 82-83, 257-260
- VOLTAIRE, *Dictionnaire philosophique* : 115, 133-144, 146, 241-243
- VOLTAIRE, *Lettres philosophiques* : 26-27, 89-92, 145
- VOLTAIRE, *L'Ingénu* : 260
- VOLTAIRE, *Mabomet* : 135
- VOLTAIRE, *Questions sur l'Encyclopédie* : 91, 141-142, 242, 260