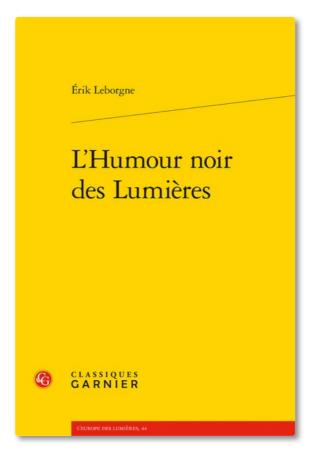
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > XVIIIe siècle > L'Europe des Lumières



L'Humour noir des Lumières

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Leborgne (Érik)

Résumé: Cet ouvrage présente un mode de lecture et une interprétation d'inspiration freudienne des mécanismes littéraires, stylistiques et psychiques de l'humour macabre dans la littérature du xvIIII e siècle, depuis Challe et Marivaux jusqu'au *Manuscrit trouvé à Saragosse* de Potocki.

Nombre de pages : 360

Parution: 07/02/2018

Collection: L'Europe des Lumières, n° 44

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406058489

ISBN: 978-2-406-05848-9

ISSN: 2104-6395

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05850-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/01/2018

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xviiie siècle, roman des Lumières, humour, trait d'esprit, Freud (ou critique freudienne), Giacomo Casanova, Voltaire, Denis Diderot, Antoine François Prévost, Jean-Jacques

Rousseau