



Vivre en disgracié

Formes et enjeux de l'écriture humiliée chez Bussy-Rabutin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humiliation. Droit, récits et représentations \(XIIe-XXIe siècles\)](#)

Auteur : Vanackere (Mathilde)

Résumé : Les écrits produits par Bussy-Rabutin à l'occasion de sa longue disgrâce suggèrent la complexité et la pluralité de l'humiliation publique qu'il vit alors. Aux différents aspects revêtus par l'humiliation subie par le courtisan déchu – dégradation physique, isolement social, atteinte à sa réputation – répondent des stratégies d'écriture multiples qui recouvrent les divers axes de la reconquête d'une dignité.

[Lire un extrait](#)

Pages : 429 à 446

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086031

ISBN : 978-2-406-08603-1

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08603-1.p.0429

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Amitié, apologie, défaveur, défense, écrits, espace public, espace privé, formes littéraires

[Afficher en ligne](#)