



La fabrication de la laideur

La tonte comme instrument d'humiliation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humiliation. Droit, récits et représentations \(XIIe-XXIe siècles\)](#)

Auteur : Sagaert (Claudine)

Résumé : L'humiliation est abordée dans les écrits scientifiques, mais rares sont ceux qui considèrent les conséquences de l'atteinte à l'apparence dans ce type d'avilissement qui est loin d'être anodin. L'enlaidissement a donc souvent été manié comme moyen de dégrader certains groupes de personnes. La fabrication de la laideur s'est inscrite avec force dans l'histoire du féminin : l'humiliation subie par les femmes tondues en est une des formes.

[Lire un extrait](#)

Pages : 357 à 374

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086031

ISBN : 978-2-406-08603-1

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08603-1.p.0357

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Disgrâce, féminité, humilité, invisibilité, mal, malfaisance, sexualité, sorcière, stéréotype

[Afficher en ligne](#)