



## La fabrication de la laideur

La tonte comme instrument d'humiliation

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Humiliation. Droit, récits et représentations \(XIIe-XXIe siècles\)](#)

Author: Sagaert (Claudine)

Abstract: L'humiliation est abordée dans les écrits scientifiques, mais rares sont ceux qui considèrent les conséquences de l'atteinte à l'apparence dans ce type d'avilissement qui est loin d'être anodin. L'enlaidissement a donc souvent été manié comme moyen de dégrader certains groupes de personnes. La fabrication de la laideur s'est inscrite avec force dans l'histoire du féminin : l'humiliation subie par les femmes tondues en est une des formes.

[Read an extract](#)

Pages: 357 to 374

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 15

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406086031

ISBN: 978-2-406-08603-1

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08603-1.p.0357

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-30-2019

Language: French

Keyword: Disgrâce, féminité, humilité, invisibilité, mal, malveillance, sexualité, sorcière, stéréotype

[Display online](#)