



## L'humiliation comme un jeu

Pratiques satiriques au XVIII<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humiliation. Droit, récits et représentations \(XII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Blanchard (Pierre)

Résumé : Depuis ses origines antiques, la satire est un genre marginal. On prête au satirique un tempérament fielleux et volontiers revanchard. Les choses changent à la période classique, notamment grâce à Régnier et Boileau. Mais, au XVIII<sup>e</sup> siècle, la satire évolue et se transforme en espace dévolu au droit d'humilier l'adversaire. Ce sont les circonstances et les modalités de cette évolution que nous nous proposons de retracer ici.

[Lire un extrait](#)

Pages : 447 à 466

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086031

ISBN : 978-2-406-08603-1

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08603-1.p.0447

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Épigramme, Lumières, nomination, ridicule, violence, virilité

[Afficher en ligne](#)