



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie sélective. Choix de références citées dans l'ouvrage », in PRÉVOST (Xavier), SANCHI (Luigi-Alberto) (dir.), *L'Humanisme juridique. Aspects d'un phénomène intellectuel européen*, p. 393-405

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11801-5.p.0393](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11801-5.p.0393)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Choix de références citées dans l'ouvrage

- AKIMOTO, Shingo, *La naissance de la science politique moderne dans la Methodus de Jean Bodin : l'héritage de Budé et de Connan, du droit à la politique*, thèse dactyl. de philosophie et d'histoire du droit, Paris I et Trente, 2019 (à paraître chez Classiques Garnier).
- ALCIAT, André, *Filargiro commedia*, éd. G. Rossi et R. Ruggiero, Turin, Nino Aragno Editore, 2017.
- ALCIAT, André, *Emblemata / Les emblèmes. Fac-similé de l'édition lyonnaise Macé Bonhomme de 1551*, éd. P. Laurens et F. Vuilleumier Laurens, Paris, Les Belles Lettres, 2016.
- Amerbach Korrespondenz (Die)*, t. I-V, éd. A. Hartmann, Bâle, Verlag der Universitätsbibliothek, 1942-1958 (I. *Die Briefe aus der Zeit Johann Amerbachs 1481-1513* ; II. *Die Briefe aus der Jahren 1514-1524* ; III. *Die Briefe aus der Jahren 1525-1530* ; IV. *Die Briefe aus der Jahren 1531-1536* ; V. *Die Briefe aus der Jahren 1537-1543*) ; t. VI-X, éd. B. R. Jenny d'après les matériaux d'A. Hartmann, *ibid.*, 1967-1995 (VI. *Die Briefe aus der Jahren 1544-1547* ; VII. *Die Briefe aus den Jahren 1548-1550* ; VIII. *Die Briefe aus den Jahren 1551-1552* ; IX/I. *Die Briefe aus den Jahren 1553-30 Juni 1554* ; IX/II. *Die Briefe aus den Jahren 1. July 1554-Ende 1555* ; X/I. *Die Briefe aus den Jahren 1556-30 Juni 1557* ; X/II. *Die Briefe aus den Jahren 1556-1558*)
- André Alciat (1492-1550) : Un humaniste au confluent des savoirs dans l'Europe de la Renaissance*, éd. A. Rolet et S. Rolet, Turnhout, Brepols, 2013.
- ARABEYRE, Patrick, « Entre *priscus docendi stylus* et *nova docendi methodus*. Visions renaissantes du panthéon des juristes français », *Historia et ius. Rivista di storia giuridica dell'età medievale e moderna*, 8, 2015, en ligne.
- ARABEYRE, Patrick, « Culture juridique et littérature européennes chez les derniers bartolistes français (première moitié du XVI^e siècle) », *Clio@the-mis. Revue électronique d'histoire du droit*, 2, 2009, en ligne.
- ARABEYRE, Patrick, *Les idées politiques à Toulouse à la veille de la Réforme, Recherches autour de l'œuvre de Guillaume Benoît (1455-1516)*, Toulouse, Presses de l'université des sciences sociales de Toulouse, 2003.

- ASCHERI, Mario, *Un maestro del « mos italicus » : Gianfrancesco Sannazari della Ripa (1480-c. 1535)*, Milan, Giuffrè, 1970.
- AVENARIUS, Martin, « “Neque id sine magna Servii laude ...” Historisierung der Rechtswissenschaft und Genese von System und Methode bei Donellus », *Tijdschrift voor Rechtsgechiedenis*, 76, 2006, p. 61-93.
- BARNI, Gian Luigi, *Le lettere di Andrea Alciato giureconsulto*, Florence, Le Monnier, 1953.
- BASTIT, Michel, *Naissance de la loi moderne. La pensée de la loi de saint Thomas à Suarez*, Paris, Presses universitaires de France, 1990.
- BELLONI, Annalisa, *L'Alciato e il diritto pubblico romano*, t. I : *Rerum Patriae Libri (Vat. Lat. 6216, 6217, 7071)*; t. II, *L'insegnamento, gli studi, le opere*, Cité du Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2016.
- BELLONI, Annalisa, « Andrea Alciato fra simpatie luterane e opportunismo politico », dans *Margarita amicorum. Studi di cultura europea per Agostino Sottili*, I, éd. F. Forner, C. M. Monti et P. G. Schmidt, Milan, Vita e Pensiero, 2005, p. 117-143.
- BELLONI, Annalisa, « L'insegnamento giuridico in Italia e in Francia nei primi decenni del cinquecento e l'emigrazione di Andrea Alciato », dans *Università in Europa. Le istituzioni universitarie dal Medio Evo ai nostri giorni : strutture, organizzazione, funzionamento, Atti del Convegno internazionale di studi, Milazzo, 1993*, éd. A. Romano, Soveria Mannelli, Rubbettino, 1995, p. 137-158.
- BODIN, Jean, *Exposé du droit universel (1578)*, trad. L. Jerphagnon, commentaire S. Goyard-Fabre, Paris, Presses universitaires de France, 1985.
- Bourges à la Renaissance, hommes de lettres, hommes de lois*, éd. S. Geonget, Paris, Klincksieck, 2011.
- BREJON, Jacques, *André Tiraqueau (1488-1558)*, Paris, Sirey, 1937.
- BROCH, Julien, *L'école des « Politiques » (1559-1598), La contribution des juristes et publicistes français à la construction de l'État royal*, Aix-Marseille, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2012.
- BUDÉ, Guillaume, *De Asse et partibus eius / L'As et ses fractions*, livres I-III, éd. et trad. L.-A. Sanchi, Genève, Droz, 2018.
- CARPINTERO, Francisco, « “Mos italicus”, “mos gallicus” y el Humanismo racionalista. Una contribucion a la historia de la metodolia juridica », *Ius commune*, 6, 1977, p. 108-109.
- CARPINTERO, Francisco, *Del derecho natural medieval al derecho natural moderno : Fernando Vazquez de Menchaca*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1977.
- CASTELLION, Sébastien, *Conseil à la France désolée*, [Bâle, Oporin], 1562, éd. F. Alazard, L. Gerbier, S. Geonget, P.-A. Mellet et R. Menini, Genève, Droz, 2017.

- CAVINA, Marco, « Consilia : il modello di Andrea Alciato. Tipologie formali e argomentative fra mos italicus e mos gallicus », *Clio@Themis. Revue électronique d'histoire du droit*, 8, 2015, en ligne.
- CAVINA, Marco, « Indagini intorno al “mos respondendi” di Andrea Alciato », *Rivista di storia del diritto italiano*, 57, 1984, p. 207-252.
- CAZALS, Géraldine, « Les juristes humanistes de la Renaissance, des anthropologues en puissance ? Réflexions autour de quelques études (principalement françaises) de cas », *Clio@Themis. Revue électronique d'histoire du droit*, 15, 2019, en ligne.
- CAZALS, Géraldine, « Une Renaissance. Doctrine, littérature et pensée juridique du XVI^e siècle en France », *Clio@Themis. Revue électronique d'histoire du droit*, 14, 2018, en ligne.
- CAZALS, Géraldine, « Du droit et des coutumes dans les *Arrests et Plaidoyez* de Claude Expilly (1561-1636) », dans *Les décisionnaires et la coutume : contribution à la fabrique de la norme. Actes du colloque organisé à l'Université de Toulouse (9 et 10 juin 2016)*, éd. G. Cazals et F. Garnier, Toulouse, Presses de l'université Toulouse 1 Capitole, 2017, p. 245-319.
- CAZALS, Géraldine, « Hébraïsme et Judaïsme à la Renaissance : une histoire ambiguë. Étude d'un cas particulier (Toulouse au XVI^e siècle) », *Droits*, 63, 2016, p. 149-184.
- CAZALS, Géraldine, « Les juristes et la naissance de l'emblématique au temps de la Renaissance », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la culture juridique*, 33, 2013, p. 37-124.
- CAZALS, Géraldine, *Une civile société. La République selon Guillaume de la Perrière (1499-1554)*, Toulouse, Presses de l'université Toulouse 1 sciences sociales, 2008.
- CLÉMENT, Michèle, « Une utopie “con-vi-viale” en temps de guerre : les *Ordonnances Generales d'Amour* d'Étienne Pasquier (1564) », dans *Liberté de conscience et arts de penser (XVI^e-XVIII^e siècle)*, éd. C. Bahier-Porte, P.-F. Moreau et D. Réguig, Paris, Honoré Champion, 2017, p. 145-160.
- COSTA, Émilio, « Andrea Alciato e Bonifacio Amerbach », *Archivio storico italiano*, 5/36, 1905, p. 100-135.
- COTRONEO, Girolamo, « François Baudouin dal diritto alla storia », dans *I trattatisti dell' « ars historica »*, éd. G. Cotroneo, Naples, Giannini, 1971, p. 343-383.
- COUZINET, Marie-Dominique, *Sub specie hominis. Études sur le savoir humain au XVI^e siècle*, Paris, Librairie Philosophique Vrin, 2007.
- COUZINET, Marie-Dominique, *Jean Bodin*, Paris/Rome, Memini, 2001.
- COUZINET, Marie-Dominique, *Histoire et méthode à la Renaissance : une lecture de la « Methodus ad facilem historiarum cognitionem » de Jean Bodin*, Paris, J. Vrin, 1997.

- DELARUELLE, Louis, *Guillaume Budé. Les origines, les débuts, les idées maîtresses* [1907], réimpr. Genève, Slatkine, 2012.
- DEMELEMESTRE, Gaëlle, *Les deux souverainetés et leur destin : le tournant Bodin-Althusius*, Paris, Les éditions du Cerf, 2011.
- DERRETT, John Duncan M., « Rabelais' Legal Learning and the Trial of Bridoye », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 25, 1963, p. 111-171.
- Des « arrests parlans » : les arrêts notables à la Renaissance entre droit et littérature*, éd. G. Cazals et S. Geonget, Genève, Droz, 2014.
- Diffusione europea del pensiero del Valla (La). Atti del Convegno del Comitato nazionale VI centenario della nascita di Lorenzo Valla (Prato, 3-6 dicembre 2008)*, éd. M. Regoliosi et C. Marsico, Florence, Polistampa, 2013.
- Discours académiques. L'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme*, éd. C. Revest, Paris, Classiques Garnier, 2020.
- DRYSBALL, Denis L., « A Lawyer's Language Theory : Alciato's *De verborum significatione* », *Emblematica*, 9/2, 1995, p. 269-292.
- DUGAS DE LA BOISSONNY, Christian, Barthélémy de Chasseneuz (1480-1541), Grenoble, Service de reproduction des thèses, 1977.
- Écrivains juristes et juristes écrivains du Moyen Âge au siècle des Lumières*, éd. B. Méniel, Paris, Classiques Garnier, 2015.
- ÉPRON, Quentin, *La manière française du droit. Contribution à l'histoire des méthodes juridiques de l'Humanisme aux pré-Lumières*, thèse dactyl. de droit public, Paris II, 2006.
- ERBE, Michael, *François Bauduin (1520-1573). Biographie eines Humanisten*, Gütersloh, Gerd Mohn, 1978.
- FABRY, Pierre, *L'État royal : normes, justice et gouvernement dans l'œuvre de Pierre Rebuffe (1487-1557)*, Toulouse, Presses de l'université Toulouse 1 Capitole, 2015.
- FERRARY, Jean-Louis, « Histoire des éditions du *Code théodosien* jusqu'à Mommsen », dans *Il Codice Teodosiano : redazione, trasmissione, ricezione*, éd. D. Liebs et D. Mantovani, Pavie, sous presse.
- FERRARY, Jean-Louis, « Le Digeste à l'envers. La palingénésie dans les travaux des juristes jusqu'à Lenel », dans *Interpretare il Digesto. Storia e metodi*, éd. D. Mantovani et A. Padoa Schioppa, Pavie, Iuss Press, 2014, p. 535-556.
- FERRARY, Jean-Louis, « Documents inédits relatifs à l'édition des fragments des XII Tables par Pierre Pithou (1586) », dans *Manoscritti, editori e biblioteche dal medioevo all'età contemporanea. Studi offerti a Domenico Maffei per il suo ottantesimo compleanno*, éd. M. Ascheri et G. Colli, Rome, 2006, t. I, p. 303-328.
- FIorentino, Karen, *Les monarchomaques britanniques*, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2003.
- FLEISCHER, Godehard, *Ulrich Zasius und Petrus Stella : ein europäischer Streit über eine bereicherungsrechtliche Frage*, Fribourg-en-Brisgau, 1966

- FORCADEL, Étienne, *L'amour juriste = Cupido iurisperitus*, éd. et trad. A. Teissier-Ensminger, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- FORCADEL, Étienne, *La Sphère du droit = Sphaera legalis*, éd. et trad. A. Teissier-Ensminger, Paris, Classiques Garnier, 2011.
- Francisco de Vitoria, *Relectio de iure Belli o Paz Dinamica, Escuela Espanola de la Paz Primera Generacion 1526-1560*, éd. V. L. Pereña, Madrid, Consejo Superior de investigaciones científicas, 1981.
- FUBINI, Riccardo, *Umanesimo e secolarizzazione da Petrarca a Valla*, Rome, Bulzoni Editore, 1990.
- FUBINI, Riccardo, « Lorenzo Valla tra il Concilio di Basilea e quello di Firenze e il processo dell'Inquisizione », dans *Conciliarismo, stati nazionali, inizi dell'umanesimo*. Atti del XXV Convegno storico internazionale (Todi, 9-12 ottobre 1988), Spolète, 1990, p. 289-318.
- GADOFFRE, Gilbert, *La Révolution culturelle dans la France des humanistes. Guillaume Budé et François I^{er}*, Genève, Droz, 1997.
- GEONGET, Stéphan, « Le mariage de l'Estude du Droict avec les Lettres humaine ». *L'œuvre de Louis Le Caron Charondas*, Genève, Droz, 2021.
- GEONGET, Stéphan, « L'humanisme littéraire de Jean de Coras : un juriste lecteur de Budé et de Rabelais » dans *L'Humanisme à Toulouse (1480-1580)*, éd. N. Dauvois, Paris, Champion, 2006, p. 271-287.
- GILLI, Patrick, *Droit, humanisme et culture politique dans l'Italie de la Renaissance*, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, 2014.
- GILLI, Patrick, *La noblesse du droit. Débats et controverses sur la culture juridique et le rôle des juristes dans l'Italie médiévale (XI^e-XV^e siècles)*, Paris, Honoré Champion, 2003.
- GILMORE, Myron P., *Humanists and Jurists. Six Studies in the Renaissance*, Cambridge (Mass.), Belknap Press of Harvard university press, 1963.
- GRAFTON, Anthony, *Joseph Scaliger. A Study in the History of Classical Scholarship*, t. I : *Textual Criticism and Exegesis*, Oxford, 1983.
- GROSSI, Paolo, « 'Gradus in dominio' – Zasius e la teorica del dominio diviso », *Quaderni Fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno*, XIV, 1985, p. 373-399 = *Id.*, *Il dominio e le cose. Percezioni medievali e moderne dei diritti reali*, Milan, Giuffrè, 1992, p. 191-215.
- HAGEMANN, Hans-Rudolf, *Die Rechtsgutachten des Bonifacius Amerbach. Basler Rechtskultur zur Zeit des Humanismus*, Bâle, 1997.
- HAYAERT, Valérie, *Mens emblematica et humanisme juridique : le cas du Pegma cum narrationibus philosophicis de Pierre Coustau (1555)*, Genève, Droz, 2008.
- HAYAERT, Valérie, « Mens emblematica et humanisme juridique : l'insertion d'emblemata dans l'édition Senneton du *Corpus Juris Civilis* (1548-1550) », *Journal de la Renaissance*, 5, 2007, p. 301-322.

- HOULLEMARE, Marie, *Politiques de la parole : le parlement de Paris au XVI^e siècle*, Genève, Droz, 2011.
- JACOBET, Henri, *Jean de Boissonné et son temps*, Toulouse/Paris, Privat/Didier, 1930.
- KELLEY, Donald R., *The Writing of History and the Study of Law*, Aldershot, Variorum, 1997.
- KELLEY, Donald R., « Jurisconsultus perfectus : The Lawyer as Renaissance Man », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 51, 1988, p. 84-102.
- KELLEY, Donald R., *History, Law and the Human Sciences. Medieval and Renaissance Perspectives*, London, Variorum Reprints, 1984.
- KELLEY, Donald R., « Civil science in the Renaissance : Jurisprudence in the French Manner », *History of European Ideas*, 2, 1981, p. 261-276.
- KELLEY, Donald R., *Foundations of modern historical scholarship. Language, law and history in the French Renaissance*, New York / Londres, Columbia University Press, 1970.
- KELLEY, Donald R., « Guillaume Budé and the First Historical School of Law », *American Historical Review*, 72, 1966/67, p. 807-834.
- KELLEY, Donald R., « Historia Integra. François Baudouin and his Conception of History », *Journal of the History of Ideas*, 25, 1965, p. 35-57.
- KISCH, Guido, *Studien zur humanistischen Jurisprudenz*, Berlin / New York, W. de Gruyter, 1972.
- KISCH, Guido, *Claudius Cantiuncula, Ein Basler Jurist und Humanist des 16. Jahrhunderts*, Bâle, Helbing und Lichtenhahn, 1970.
- KISCH, Guido, *Erasmus und die Jurisprudenz seiner Zeit, Studien zum humanistischen Rechtsdenken*, Bâle, Helbing und Lichtenhahn, 1960.
- KISCH, Guido, *Humanismus und Jurisprudenz, der Kampf zwischen mos italicus und mos gallicus an der Universität Basel*, Bâle, Helbing und Lichtenhahn, 1955.
- KISCH, Guido, *Johannes Sichardus als Basler Rechtshistoriker*, Bâle, 1952.
- LAFFRANCHI, Marco, *Dialettica e filosofia in Lorenzo Valla*, Milan, Vita e pensiero, 1999.
- LA GARANDERIE, Marie-Madeleine de, *Guillaume Budé, philosophe de la culture*, Paris, Classiques Garnier, 2010.
- LA GARANDERIE, Marie-Madeleine de, *Christianisme et lettres profanes. Essai sur l'humanisme français (1515-1535) et sur la pensée de Guillaume Budé*, Paris, Honoré Champion, 1995.
- LAHOZ FINESTRES, José Maria, *El humanismo jurídico en Europa*, Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2002.
- LANDFESTER, Rüdiger, *Historia magistra vitae. Untersuchungen zur humanistischen Geschichtstheorie des 14. bis 16. Jahrhunderts*, Genève, Droz, 1972.
- LANNIER, Hélène, *Benoît Court : un juriste humaniste et ses livres*, thèse dactyl. de littérature française, Lyon, 2018.

- LEGENDTRE, Pierre, « La France et Bartole », dans *Bartolo da Sassoferrato : Studi e documenti per il VI centenario*, Milan, 1961, t. I, p. 133-172 = *Id.*, *Écrits juridiques du Moyen Âge occidental*, Londres, Variorum Reprints, 1988, n. VII.
- LÓPEZ, Antonio Marin, « El concepto del derecho de gentes en Diego Covarrubias y Leyva », *Revista española de derecho internacional*, 7, 1954, p. 505-528.
- Lorenzo Valla e l'umanesimo italiano. Atti del Convegno internazionale di studi umanistici : Parma, 18-19 ottobre 1984*, éd. O. Besomi et M. Regoliosi, Padoue, Antenore, 1986.
- MACERATINI, Roberto, « Die Zitate bei Andreas Tiraquellus, untersucht anhand von 93 ausgewählten Passagen aus dem Traktat *De nobilitate et de iure primigeniorum* (1549) », *Ius Commune*, 7, 1978, p. 81-117.
- MACKENZIE, Jennifer, « Lorenzo Valla's Critique of Jurisprudence, the Discovery of Heraldry, and the Philology of Images », *Renaissance Quarterly*, 72, 2019, p. 1183-1224.
- MACLEAN, Ian, *Interpretation and meaning in the Renaissance, The case of law*, Cambridge, Cambridge university press, 1992 = *Id.*, *Interprétation et signification à la Renaissance. Le cas du droit*, trad. V. Hayaert, Genève, Droz, 2016.
- MAFFEI, Domenico, *Gli inizi dell'Umanesimo giuridico*, Milan, Giuffrè, 1972.
- MANTOVANI, Dario, *Les juristes écrivains de la Rome antique. Les œuvres des juristes comme littérature*, Paris, Les Belles Lettres / Collège de France, 2018.
- MARGOLIN, Jean-Claude, *Anthologie des humanistes européens de la Renaissance*, Paris, Gallimard, 2007.
- MARSICO, Clementina, « Nell'officina di Josse Bade : la pubblicazione delle Elegantie », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 77, 2015, p. 133-159.
- MARSICO, Clementina, *Per l'edizione delle Elegantie di Lorenzo Valla. Studio sul V libro*, Florence, Firenze University Press, 2013.
- MARSICO, Clementina, « Il linguaggio comico delle invettive di Lorenzo Valla : l'Epistola contra Bartolum e l'Apologus, primus actus », *Res Publica Litterarum*, 36, 2013, p. 97-119.
- MCNEIL, David O., *Guillaume Budé and Humanism in the Reign of Francis I*, Genève, Droz, 1975.
- MELLET, Paul-Alexis, *Les Traités monarchomaques : confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (1560-1600)*, Genève, Droz, 2007
- MÉNIEL, Bruno, « Le Digeste lu par l'humaniste Lorenzo Valla : un patri-moine européen ? », *Revue Droit & Littérature*, 4/1, 2020, p. 47-57.
- MESNARD, Pierre, « François Hotman (1524-1590) et le complexe de Tribonien », *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français*, 101, 1955, p. 117-137.
- MESNARD, Pierre, « Alciato y el nacimiento del Humanismo juridico », *Revista de estudios politicos*, 53, 1950, p. 123-129.

- MONHEIT, Michael L., « Guillaume Budé, Andrea Alciato, Pierre de l'Estoile : Renaissance Interpreters of Roman Law », *Journal of History of Ideas*, 58, 1997, p. 21-40.
- MOREAU-REIBEL, Jean, *Jean Bodin et le droit public comparé dans ses rapports avec la philosophie et l'histoire*, Paris, Vrin, 1933.
- ORESTANO, Riccardo, « Diritto e storia nel pensiero giuridico del secolo XVI », dans *La storia del diritto nel quadro delle scienze storiche*. Atti del primo Congresso Internazionale della Società Italiana di Storia del Diritto (Rome, décembre 1963), Florence, Olschki, 1966, p. 389-415 = *Id.*, 'Diritto'. *Incontri e scontri*, Bologne, Il Mulino, 1981, p. 349-377.
- OSLER, Douglas J., « Images of Legal Humanism », *Surfaces*, 9, 2001, en ligne.
- OSLER, Douglas J., « Andreas Alciatus (1492-1550) as philologist », dans *A Ennio Cortese*, éd. D. Maffei, Rome, Cigno Edizioni, 2001, t. III, p. 1-7.
- OSLER, Douglas J., « Budaeus and Roman Law », *Ius Commune*, 13, 1985, p. 195-212.
- PASQUIER, Étienne, *Les recherches de la France*, éd. M.-M. Fragonard et F. Roudaut, Paris, Honoré Champion, 1996.
- Pédagogues et juristes, Congrès du Centre d'Études Supérieures de la Renaissance de Tours : Été 1960*, Paris, J. Vrin, 1963.
- PENGUILLY, Thomas, « Le juriste et le philologue. Enjeux et formes des rivalités entre André Alciat et Guillaume Budé à travers leurs correspondances », dans *Conflits et polémiques dans l'épistolaire*, éd. É. Gavoille et F. Guillaumont, Tours, Presses Universitaires François Rabelais, 2015, p. 467-483.
- PEREÑA, Vicente Luciano, *Diego de Covarrubias y Leyva, maestro de derecho internacional*, Madrid, Asociación Francisco de Vitoria, 1957.
- Periodico della Società Storica Comense*, 61 [*Andrea Alciato, umanista europeo*], 1999.
- PETRIS, Loris, *La plume et la tribune : Michel de L'Hospital et ses discours (1559-1562). Suivi de l'édition du « De initiatione Sermo » (1559) et des « Discours de Michel de L'Hospital » (1560-1562)*, Genève, Droz, 2002.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, « *Aequitas* e *ius* nell'Umanesimo giuridico francese », *Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, 394, 1997, *Classe di Scienze morali, storiche e filologiche*. *Memorie*, s. 9, vol. 9, fasc. 2, 1997, p. 141-279.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, *Cinquecento giuridico francese. Lineamenti generali*, Naples, Liguori, 1990.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, *Gli inizi del diritto moderno in Europa*, Naples, Liguori Editore, 1982.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, *Diritto, Logica, Metodo nel secolo XVI*, Naples, Jovene, 1978.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, « Pensieri di Alciato sulla giurisprudenza », *Studia et documenta historiae et iuris*, 33, 1967, p. 210-220.

- PIANO MORTARI, Vincenzo, *La scienza giuridica del secolo XVI. Aspetti della scuola culta*, Catane, Giannotta, 1966.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, *Diritto romano e diritto nazionale in Francia nel secolo XVI*, Milan, Giuffrè, 1962.
- PRÉVOST, Xavier, *Histoire littéraire de la France*, t. 46 : *Jacques Cujas (1522-1590)*, Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres / De Boccard, 2018.
- PRÉVOST, Xavier, *Jacques Cujas (1522-1590), Jurisconsulte humaniste*, Genève, Droz, 2015.
- PRÉVOST, Xavier, « Les *Paratitla* des Temps modernes : réinterprétations d'un genre consacré par Justinien », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la culture juridique, du monde des juristes et du livre juridique*, 33, 2013, p. 125-153 (en ligne).
- PRÉVOST, Xavier, « *Mos gallicus jura docendi*, La réforme humaniste de la formation des juristes », *Revue historique de droit français et étranger*, 89, 2011, p. 491-513.
- Publicare il Valla*, éd. M. Regoliosi, Florence, Polistampa, 2008.
- QUAGLIONI, Diego, « L'éducation du juriste face au pouvoir : la "Methodus" de Matteo Gribaldi Mofa (1541) », dans *Science politique et droit public dans les facultés de droit européennes (XIII^e-XVIII^e siècle)*, éd. J. Krynen et M. Stolleis, Francfort-sur-le-Main, V. Klostermann, 2008, p. 347-357.
- QUAGLIONI, Diego, *À une déesse inconnue. La conception pré-moderne de la justice*, trad. M.-D. Couzinet, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003.
- QUAGLIONI, Diego, « Tra bartolisti e antibartolisti. L'Umanesimo giuridico e la tradizione italiana nella Methodus di Matteo Gribaldi Mofa (1541) », dans *Studi di Storia del Diritto Medioevale e moderno*, éd. F. Liotta, Bologne, Monduzzi Editore, 1999, p. 185-212.
- QUAGLIONI, Diego, « Autosufficienza e primato del diritto nell'educazione giuridica preumanistica », dans *Sapere e il potere. Discipline, Dispute e Professioni nell'Università Medievale e Moderna. Il caso bolognese a confronto. Atti del convegno di Bologna, 13-15 aprile 1989, II, Verso un nuovo sistema del sapere*, éd. A. Cristiani, Bologne, Istituto per la storia di Bologna, 1990, p. 125-134.
- Reassessing Legal Humanism and its Claims : Petere Fontes ?*, éd. P. du Plessis et J. W. Cairns, Édimbourg, Edinburgh University Press, 2015.
- Recueils de plaidoyez à la Renaissance entre droit et littérature (Les)*, éd. G. Cazals et S. Geonget, Genève, Droz, 2018
- REGOLIOSI, Mariangela, « Lorenzo Valla e la Riforma del XVI secolo », *Studia Philologica Valentina*, 10 (n. s. 7), 2010, p. 25-45.
- REGOLIOSI, Mariangela, « L'Epistola contra Bartolum del Valla », dans *Filologia umanistica. Per Gianvito Resta*, éd. V. Fera et G. Ferraù, Padoue, Editrice Antenore, 1997, t. II, p. 1501-1571.

- REGOLIOSI, Mariangela, *Nel cantiere del Valla. Elaborazione e montaggio delle « Elegantie »*, Rome, Bulzoni Editore, 1993.
- REIBSTEIN, Ernst, *Johannes Althusius als Fortsetzer der Schule von Salamanca*, Karlsruhe, C. F. Müller, 1955.
- RENNER, Bernd, « *Alea iacta iudiciorum est* : legal satire and the problem of interpretation in Rabelais », *Comitatus*, 35, 2004, p. 83-107.
- Rinascimento giuridico in Francia (II). Diritto, politica e storia*, éd. G. Rossi, Rome, Viella, 2008.
- RIVIER, Alphonse, *Jean de Drosay, l'un des réformateurs de la science du droit au XVI^e siècle*, Bruxelles, Hayez, 1875.
- ROSSI, Giovanni, « *L'encomium historiae* (1517) di Andrea Alciato : lo studio della storia antica e la nascita dell'umanesimo giuridico », dans *Antico e moderno : sincretismi, incontri e scontri culturali nel Rinascimento, Atti del XXX Convegno internazionale (Chianciano Terme-Montepulciano, 19-21 luglio 2018)*, éd. L. Secchi Tarugi, Florence, Franco Cesati Editore, 2020, p. 265-284.
- ROSSI, Giovanni, « “Tra moglie e marito...” : le “leggi” del matrimonio secondo André Tiraqueau », dans *La donna nel Rinascimento. Amore, famiglia, cultura, potere*, Atti del XXIX Convegno internazionale (Chianciano Terme-Montepulciano, 20-22 luglio 2017), éd. L. Secchi Tarugi, Florence, Franco Cesati Editore, 2019, p. 509-528.
- ROSSI, Giovanni, « *Alea iudiciorum*. Le sentenze (in)appellabili del giudice Bridoye », dans *Rifrazioni anomale dell'idea di giustizia*, éd. G. Rossi, D. Velo Dalbrenta et C. Pedrazza Gorlero, Naples, Edizioni Scientifiche Italiane, 2017, p. 119-156.
- ROSSI, Giovanni, « Sulle orme di Lorenzo Valla : una rilettura del trattato *de insigniis et armis* di Bartolo », dans *Bartolo da Sassoferrato nella cultura europea tra Medioevo e Rinascimento*, éd. V. Crescenzi et G. Rossi, Sassoferrato, Istituto internazionale di studi piceni « Bartolo da Sassoferrato », 2015, [Urbino], Quattroventi, p. 63-96.
- ROSSI, Giovanni, *Incunaboli della modernità. Scienza giuridica e cultura umanistica in André Tiraqueau (1488-1558)*, Turin, Giappichelli, 2007.
- ROSSO, Paolo, « Catone Sacco. Tra cultura giuridica e *studia humanitatis* », dans *Almum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, vol. I, Dalle origini all'età spagnola, tomo I, Origini e fondazione dello Studium generale*, éd. D. Mantovani, Milan, Cisalpino, 2012, p. 485-502.
- ROSSO, Paolo, « Catone Sacco. Problemi biografici. La tradizione delle opere », *Rivista di Storia del Diritto Italiano*, 74, 2001, p. 3-103.
- ROUSSELET-PIMONT, Anne, « Droit comparé en terres d'Anjou d'après les Commentaires coutumiers de René Choppin », *Revue d'histoire des facultés*

- de droit et de la culture juridique*, t. hors-série [Liber amicorum. *Mélanges réunis en hommage au professeur Jean-Louis Thireau*, éd. A. Dobigny-Reverso, X. Prévost et N. Warembourg], 2019, p. 397-423.
- ROUSSELET-PIMONT, Anne, *Le Chancelier et la loi au XVI^e siècle d'après l'œuvre d'Antoine Duprat, de Guillaume Poyet et de Michel de l'Hospital*, Paris, De Boccard, 2005.
- ROWAN, Steven, *Ulrich Zasius. A Jurist in the German Renaissance. 1461-1535*, Francfort-sur-le-Main, Klostermann, 1987.
- RUGGIERO, Raffaele, *Nova scientia tentatur. Introduzione al Diritto universale di Giambattista Vico*, Rome, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010.
- SANCHI, Luigi-Alberto, « Idées et expressions de la justice dans l'œuvre de Guillaume Budé », dans *Pouvoir, lettres, normes*, éd. J.-M. Joubert et F. Ploton-Nicollet, Paris, Classiques Garnier, 2019, p. 231-245.
- SANCHI, Luigi-Alberto, « Autour de l'humanisme juridique », dans *Les Sources du droit à l'aune de la pratique judiciaire*, éd. O. Descamps, Paris, Éditions Panthéon-Assas, 2018, p. 27-35.
- SANCHI, Luigi-Alberto, « La bibliothèque de Guillaume Budé », *Arts et Savoirs* [revue en ligne], 10, 2018, p. 1-24.
- SANCHI, Luigi-Alberto, « Guillaume Budé et la langue juridique », *Revue historique de droit français et étranger*, 93, 2016, p. 487-501.
- SANCHI, Luigi-Alberto, *Les « Commentaires de la langue grecque » de Guillaume Budé. L'œuvre, ses sources, sa préparation*, Genève, Droz, 2006.
- SCATTOLA, Merio, *Das Naturrecht vor dem Naturrecht. Zur Geschichte des "ius naturae" im 16. Jahrhundert*, Tübingen, Niemeyer, 1999.
- SCHMOECKEL, Mathias, « François Connan (1508-1551), Le Synallagme et la théologie fédérale », dans *Mélanges en l'honneur d'Anne Lefebvre-Teillard*, éd. B. d'Alteroche, F. Demoulin-Auzary, O. Descamps et F. Roumy, Paris, Éditions Panthéon-Assas, 2010, p. 963-989.
- SCHMOECKEL, Mathias, « Erkenntnis durch *ratio* und *conscientia* : Die Begründung einer modernen Wissenschaftlichkeit des Rechts durch Melanchthons Naturrechtslehre », dans *Religion und Rationalität*, éd. G. K. Hasselhoff et M. Meyer-Blanck, Würzburg, Ergon, 2008, p. 179-220.
- SCHRÖDER, Jan, *Recht als Wissenschaft. Geschichte der juristischen Methodenlehre in der Neuzeit (1500-1933)*, 2^e éd., Munich, Beck, 2012.
- SCREECH, Michael Andrew, « The Legal Comedy of Rabelais in the Trial of Bridoye in the "Tiers Livre" de Pantagruel », *Études rabelaisiennes*, 5, 1964, p. 175-195 = *Id.*, *Some Renaissance Studies. Selected articles 1951-1991 with a bibliography*, Genève, Droz, 1992, p. 131-151.
- Seconda scolastica nella formazione del diritto privato moderno (La)*, éd. P. Grossi, Milan, Giuffrè, 1973.

- SECRET, François, « Le *Catalogus Gloriarum Mundi* de Bathélemy de Chasseneuz et la *Dignitas hominis* », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 20, 1958, p. 170-176.
- SPERONI, Mario, « Lorenzo Valla a Pavia : il Libellus contro Bartolo », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken*, 59, 1979, p. 452-467.
- STEIN, Peter, « Legal Humanism and Legal Science », *Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis*, 54, 1986, p. 297-306.
- THIREAU, Jean-Louis, « Humaniste (Jurisprudence) », dans *Dictionnaire de la culture juridique*, éd. D. Alland et S. Rials, Paris, Lamy-PUF, 2003, p. 795-796.
- THIREAU, Jean-Louis, « Cicéron et le droit naturel au XVI^e siècle », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 4, 1987, p. 55-85.
- THIREAU, Jean-Louis, « L'enseignement du droit et ses méthodes au XVI^e siècle. Continuité ou rupture ? », *Annales d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 2 [Les méthodes de l'enseignement du droit du Moyen Age à nos jours], 1985, p. 27-36.
- THIREAU, Jean-Louis, *Charles Du Moulin (1500-1566), Études sur les sources, la méthode, les idées politiques et économiques d'un juriste de la Renaissance*, Genève, Droz, 1980.
- TONIN, Luca, *La pena dell'esilio e l'umanesimo di Andrea Alciato. Fonti, tradizione, filologia*, Tesi dottorale, Università degli studi di Trento / Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 2019.
- TOURNON, André, *Montaigne. La glose et l'essai*, Paris, Honoré Champion, 2000.
- Tradizione politica aristotelica nel Rinascimento europeo (La) : tra "familia" e "civitas"*, éd. G. Rossi, Turin, Giappichelli, 2004.
- TROJE, Hans Erich., *Crisis digestorum : studien zur historia pandectarum*, Francfort-sur-le-Main, Klostermann, 2011.
- TROJE, Hans Eric, *Humanistische Jurisprudenz. Studien zur europäischen Rechtswissenschaft unter dem Einfluß des Humanismus*, Goldbach, Keip Verlag, 1993.
- TROJE, Hans Erich, *Graeca leguntur. Die Aneignung des byzantinischen Rechts und die Entstehung eines humanistischen Corpus Iuris Civilis in der Jurisprudenz des 16. Jahrhunderts*, Cologne/Vienne, Böhlau Verlag, 1971.
- TURCHETTI, Mario, *Concordia o tolleranza ? François Baudouin (1520-1573) e i "moyenneurs"*, Genève/Milan, Droz/Angeli, 1984.
- VEILLON, Didier, « Le "De legibus connubialibus" d'André Tiraqueau », dans *Les grands jours de Rabelais en Poitou*. Actes du colloque international de Poitiers (30 aout-1^{er} septembre 2001), éd. M.-L. Demonet, avec la collaboration de S. Geonget, Genève, Droz, 2006, p. 195-213.
- VERGER, Jacques, « Peut-on parler d'humanisme dans les universités françaises du Midi avant 1500 ? », dans *Humanisme et Église en Italie et en France*

- méridionale (xv^e siècle-milieu du xv^e siècle)*, éd. P. Gilli, Rome, École française de Rome, 2004, p. 239-249.
- VIARD, Paul-Émile, *André Alciat, 1492-1550*, Paris, Sirey, 1926.
- Vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour des Papes d'Avignon (La)*, éd. J. Hamesse, Turnhout, Brepols, 2006.
- Vie de Jacques-Auguste de Thou (La)* = I. Aug. Thuani vita, éd. et trad. A. Teissier-Ensminger, Paris, Honoré Champion, 2007.
- VILLEY, Michel, « L'humanisme et le droit », dans *La formation de la pensée juridique moderne*, Paris, Presses universitaires de France, 2003 [1963-1964], p. 371-487.
- VITORIA, Francisco de, *Leçons sur les Indiens et sur le droit de guerre*, éd. et trad. M. Barbier, Droz, Genève, 1966.
- VOLTERRA, Eduardo, *La « Graduum agnationis vetustissima descriptio » segnalata da Cujas*, Rome, 1978 = *Id.*, *Scritti giuridici*, t. III, Naples, 1991, p. 475-583.
- VOLTERRA, Eduardo, « Il manoscritto della *Consultatio veteris Iuris Consulti* e il suo scopritore Antonio Loisel », dans *Acta Congressus Iuridici Internationalis VII saeculo a decretalibus Gregorii IX et XIV a Codice Iustiniano promulgatis*, Rome, 1934, t. II, p. 1-40 = *Id.*, *Scritti giuridici*, t. IV, Naples, 1993, p. 273-308.
- WAELE, Michel de, *Les relations entre le Parlement de Paris et Henri IV*, Toulouse, Publisud, 2000.
- WAREMBOURG, Nicolas, *Guy Coquille et le droit français, Le droit commun coutumier dans la doctrine juridique du xv^e siècle*, thèse dactyl. d'histoire du droit, Lille 2, 2005.
- WITTE JR., John, *Law and Protestantism : The Legal Teachings of the Lutheran Reformation*, Cambridge, 2002.