



Michel de L'Hospital, du pouvoir à la disgrâce Itinéraire poétique et rétrospectif d'un serviteur du roi

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humanisme au pouvoir ?](#). [Figures de chanceliers dans l'Europe de la Renaissance](#)

Auteur : Chappuis Sandoz (Laure)

Résumé : Est abordée ici la question de la retraite et de la disgrâce du chancelier Michel de L'Hospital sous l'angle littéraire, humain et philosophique de la quête d'une vie pour soi et de la (re)conquête d'une liberté intérieure. Sont convoqués les modèles horatiens, pliniens, stoïciens et chrétiens pour examiner comment s'opère une conversion des motifs de la retraite champêtre et de l'ataraxie vers un idéal de vertu chrétienne et d'élévation spirituelle par la grâce.

Pages : 315 à 330

Collection : [Rencontres](#), n° 444

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 107

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100836

ISBN : 978-2-406-10083-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10083-6.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Michel de L'Hospital, retraite, disgrâce, pouvoir, stoïcisme, conversion, intériorité, recentrement, ataraxie

[Afficher en ligne](#)