



L'humaniste qui censurait les livres

Thomas More, Lord Chancelier d'Henri VIII (1529-1532)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humanisme au pouvoir ?](#). [Figures de chanceliers dans l'Europe de la Renaissance](#)

Auteur : Spina (Olivier)

Résumé : Dans les années 1520, les idées réformées se répandent en Angleterre par le biais de livres luthériens et de traductions en vernaculaire des Écritures. Après s'être révélé un redoutable polémiste contre Luther et les évangéliques anglais, l'humaniste Thomas More devient Lord Chancelier de 1529 à 1532. Constatant l'inefficacité de l'Église à enrayer la progression du luthérianisme, More convainc Henri VIII de prendre en charge le contrôle des livres religieux et de mener une politique beaucoup plus répressive, révélant la désormais difficile conciliation pour les humanistes des lettres et de la foi.

Pages : 331 à 355

Collection : [Rencontres](#), n° 444

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 107

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100836

ISBN : 978-2-406-10083-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10083-6.p.0331

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Angleterre, Thomas More, Henri VIII, censure, évangélisme, polémique religieuse, bible vernaculaire, répression de l'hérésie

[Afficher en ligne](#)