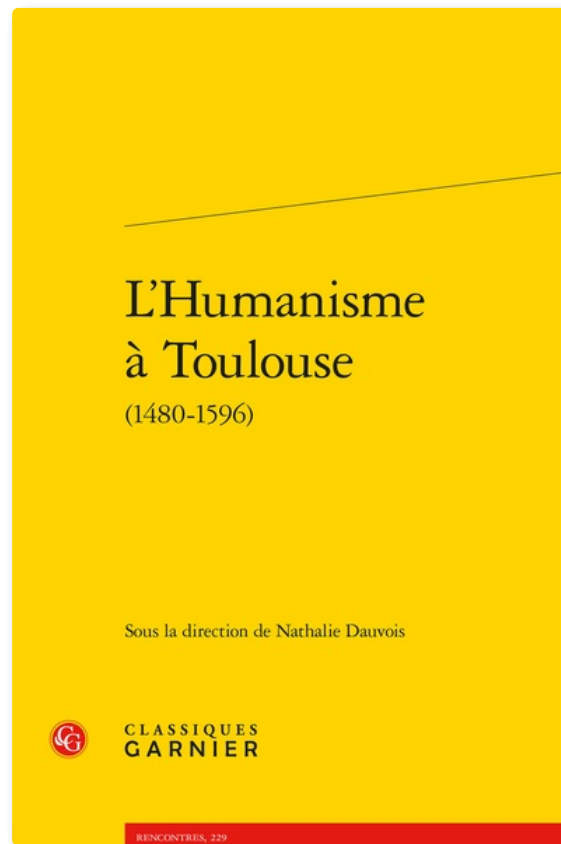




« Jura sanctissima fabulis et carminibus miscere » . La concorde de la poésie et du droit dans quelques traités d'Etienne Forcadel : *Necyomantia* (1544), *Sphaera legalis* (1549), *Cupido jurisperitus* (1553)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Humanisme à Toulouse \(1480-1596\)](#)

Auteur : Dauvois (Nathalie)

Pages : 91 à 105

Réimpression de l'édition de : 2006

Collection : [Rencontres](#), n° 229

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 54

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812457746

ISBN : 978-2-8124-5774-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5774-6.p.0092

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)