



CLASSIQUES  
GARNIER

POIRIER (Guy), « Avant-propos », *L'Homosexualité dans l'imaginaire de la Renaissance*, p. 2-2

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5499-8.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5499-8.p.0002)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1996. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVANT-PROPOS

Une bourse du Conseil de recherche en sciences humaines du Canada nous permit de mener à bien la première partie de nos travaux; nous remercions d'ailleurs les chercheurs qui nous apportèrent aide et conseils lors de ce premier essai de synthèse, et notamment notre directrice de thèse, Mme Eva Kushner. Précisons également que nous n'aurions pu compléter la seconde partie de nos recherches et la rédaction du présent livre sans l'aide précieuse de l'Université Simon Fraser, et de nos collègues et amis.

G.P.