



CLASSIQUES
GARNIER

DOUET (Yohann), « Table des matières », *L'Histoire et la question de la modernité chez Antonio Gramsci*, p. 337-340

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12725-3.p.0337](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12725-3.p.0337)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS ET MODALITÉS DE CITATION DES TEXTES	7
INTRODUCTION	9
L'histoire et la modernité en question	9
La philosophie de l'histoire contestée	9
La notion d'époque et le problème de la périodisation en histoire	11
Une critique marxiste de la périodisation : <i>Lire le Capital</i> . . .	15
Le paradoxe de la postmodernité	19
La pensée de l'histoire de Gramsci, une réponse au postmodernisme ?	22
Étudier la conception de l'histoire de Gramsci	25
Les <i>Cahiers de prison</i> et la question de l'histoire	25
Les études gramsciennes en France	27
La recherche récente sur Gramsci en Italie et la méthode diachronique	29
Gramsci, historien de la modernité : la lecture d'Alberto Burgio	33
Objet et plan de l'ouvrage	35
PHILOSOPHIE DE LA <i>PRAXIS</i> , SENSIBILITÉ AU MULTIPLE ET DIALECTIQUE HISTORIQUE	39
Les catégories fondamentales de la philosophie de la <i>praxis</i> : rapports sociaux, activité humaine, processus historique	40
Le primat ontologique des rapports sociaux sur les entités individuelles et collectives	40
<i>Praxis</i> et « actes impurs »	48
L'histoire comme processus complexe et ouvert	53

La philosophie de la <i>praxis</i> , conscience des contradictions historiques	57
Peut-on légitimement penser un ensemble social comme contradictoire ?	57
Contradictions et changement historique	60
Contradictions et point de vue des subalternes	61
L'horizon historique de la résolution des contradictions	64
Le pluralisme et la dialectique	66
L'hypothèse d'un dualisme théorique de Gramsci	66
Dépasser les contradictions sans nier le multiple	68
Unité et différence : le cas de la langue	71
Saisir l'unité immanente à la complexité : bloc historique et hégémonie	76
Conclusion	83
L'« HISTORICISME RÉALISTE » DE GRAMSCI	
ET LES DIFFÉRENCES HISTORIQUES	85
Continuités et discontinuités du processus historique	86
L'historicisme gramscien contre le continuisme	86
La raison et l'histoire	91
Les couples dialectiques de l'historicisme vertébré	97
Penser la complexité historique	117
La critique althussérienne de l'historicisme	117
Réductionnisme économique, amphibologie de la structure et distinction des rapports de forces	120
Moments des rapports de forces et phases historiques	130
La pluralité des temps historiques	137
Singularité historique et généralité théorique : éléments d'épistémologie historiciste	147
Conclusion	157
L'HÉGÉMONIE BOURGEOISE, ENTRE RÉVOLUTIONS	
ET CRISES	159
Les formes de l'hégémonie bourgeoise	160
Hégémonie et domination	160
L'ubiquité de l'hégémonie	163

Hégémonie et différences historiques	165
Le paradigme jacobin et le <i>Risorgimento</i>	167
Hégémonies post-jacobines et guerre de position	171
Les révolutions passives du XIX ^e siècle	178
Origine de l'expression	178
L'œuvre des révolutions passives	180
Les rapports internationaux et le rôle de l'État	185
Révolutions passives et absolutisation de l'État et de l'histoire	187
La révolution passive comme stratégie hégémonique	189
La formation du bloc historique moderne et la traductibilité des cultures nationales	191
L'hégémonie en crises	198
Expansivité et crise de l'hégémonie bourgeoise	198
Crise de l'État intégral et situation révolutionnaire	201
Crise organique et crise du capitalisme	204
Crise d'hégémonie et crise du sens de l'époque	205
Conclusion	206
 GENÈSES DE LA MODERNITÉ EUROPÉENNE	 211
Les époques de l'histoire européenne	212
Significations du terme « moderne » et périodisation des types d'État	212
Histoires situées et histoire mondiale	214
César et la rupture épocale de l'antiquité romaine	216
Le Moyen Âge : cosmopolitisme ecclésiastique et désagrégation territoriale	218
Machiavel, la période des monarchies absolues et la laïcisation de la politique	221
Les sources de la modernité	224
L'An mille et ses suites	224
Les communes italiennes	227
L'ambivalence de la Renaissance	231
La « révolution culturelle » de la modernité : immanence, rationalité expérimentale, progrès	232
La Réforme et les Lumières	237

Contre-Réforme, catholicisme et anti-modernité	241
Conclusion	246
LES ALTERNATIVES HISTORIQUES DE LA PÉRIODE CONTEMPORAINE	249
L'américanisme, relance de la dynamique historique capitaliste ?	250
L'hégémonie fordiste	250
Les conditions historiques de l'américanisme	254
Les limites de l'américanisme	256
L'américanisme peut-il faire époque ?	258
En quel sens le fascisme est-il une révolution passive ?	263
La révolution passive comme tendances et comme programme implicite	263
Politique économique et centralité de l'État	268
Politique totalitaire, corporatisme et hégémonie	269
Le sens historique contradictoire du fascisme : tendances modernisatrices, césarisme régressif, puissances obscures	275
Socialisme existant et émancipation des subalternes	282
La « politique totalitaire » et le centralisme démocratique	282
État, société réglée et autogouvernement	287
Un régime « économique-corporatif »	292
Hégémonie communiste, volonté collective nationale-populaire et internationalisme	297
Conclusion	303
CONCLUSION	
Pour une philosophie de l'histoire démocratique	309
BIBLIOGRAPHIE	315
INDEX	333