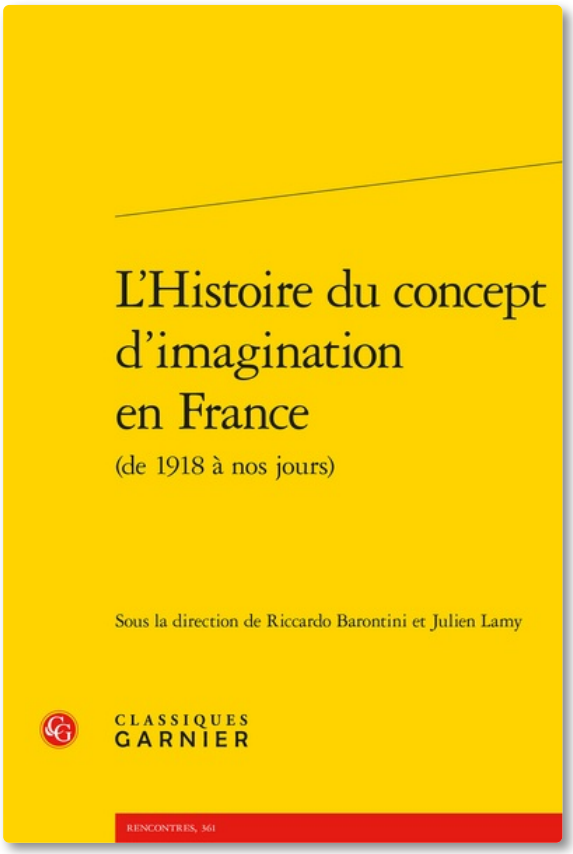


L'imagination agressive ou la phénoménologie *made in France*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Histoire du concept d'imagination en France (de 1918 à nos jours)

Auteur : Massonet (Stéphane)

Résumé : Un des temps fort de l'histoire du concept d'imagination en France se cristallise autour d'une rencontre : celle de la phénoménologie et de l'imaginaire. En suivant les étapes de cette rencontre, de la découverte de Husserl par Jean-Paul Sartre jusqu'à ses études sur l'imaginaire, des premières traductions de Heidegger par Henry Corbin jusqu'à l'élaboration de son herméneutique de l'imaginal, cet article enquête sur la mise en place d'un nouveau paradigme, celui de l'« imagination agressive ».

Pages : 141 à 154

Collection : Rencontres, n° 361

Série : Littérature des XX^e^ et XXI^e^ siècles, n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077237

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-07723-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07723-7.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/04/2019

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier