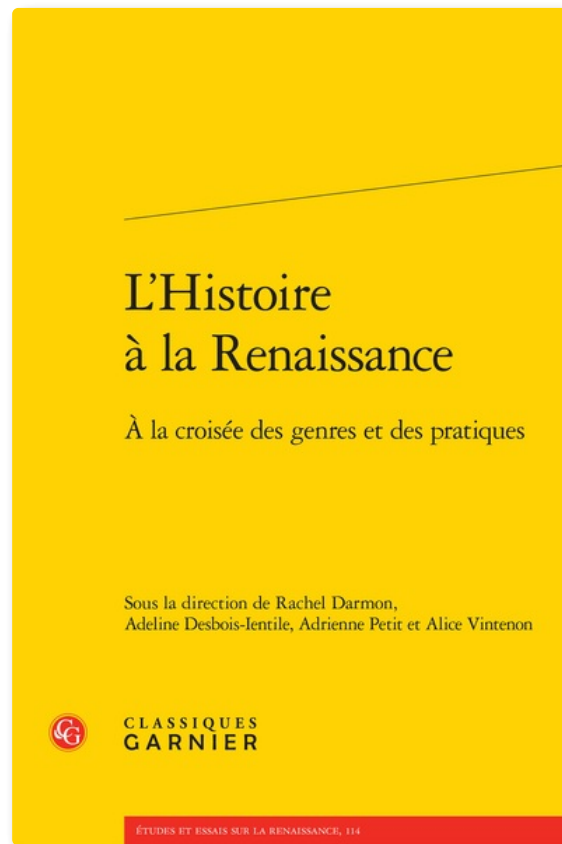




La méditation sur l'histoire dans la poésie de circonstance

La Complainte sur le Trespas du Roy Charles IX de Jean-Antoine de Baïf (1574)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Histoire à la Renaissance. À la croisée des genres et des pratiques](#)

Auteur : Vignes (Jean)

Résumé : *La Complainte sur le Trespas du Roy Charles IX* (1574) tient moins de l'éloge convenu que de la confidence personnelle et de la méditation sur le sens de l'histoire. Poignant témoignage de désarroi, ce long poème illustre les incertitudes du poète confronté à un événement tragique perçu comme décisif pour l'histoire du royaume. Baïf n'en impose pas une interprétation, mais semble hésiter entre une lecture rationnelle et psychologique, et une lecture providentialiste.

Pages : 257 à 278

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 114

Série : Éthique et poétique des genres, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460418

ISBN : 978-2-8124-6041-8

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)