



Une énigme, quelques interprétations

Les discours juridiques dans *Les Frères Karamazov*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Herméneutique fictionnalisée. Quand l'interprétation s'invite dans la fiction](#)

Auteur : Haddad (Karen)

Résumé : Le procès de Dmitri, dans *Les Frères Karamazov*, voit le procureur et l'avocat développer des reconstitutions totalement conjecturales et concurrentes des faits, chacun traitant celle de l'autre de « roman ». Le lecteur peut jauger leurs erreurs en fonction des éléments de la diégèse, mais il se voit à son tour confronté aux limitations de l'interprétation lorsqu'il s'avère que les informations partielles dont il dispose, fournies par un narrateur non fiable, laissent planer le doute sur les événements.

Pages : 153 à 164

Collection : [Rencontres](#), n° 99

Série : Littérature générale et comparée, n° 9

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812432293

ISBN : 978-2-8124-3229-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3229-3.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/02/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)