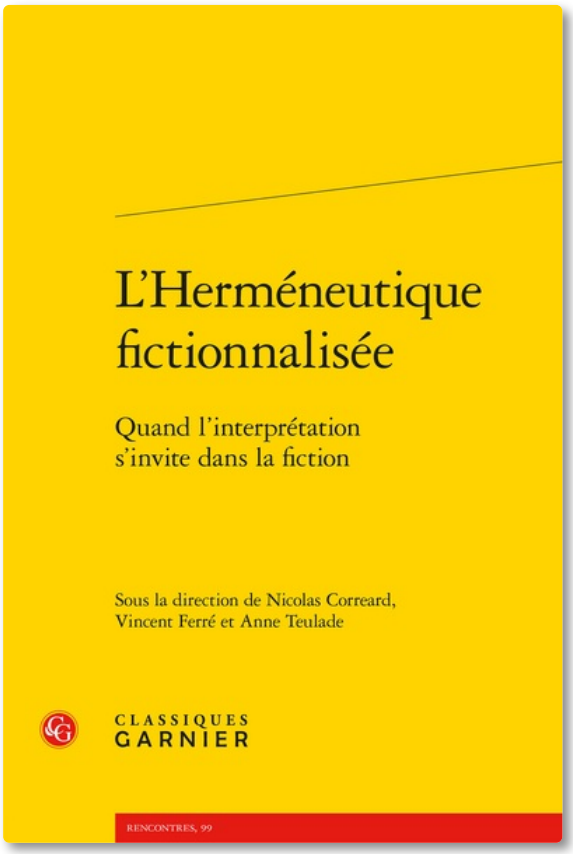

Réflexivité, herméneutique de la fiction et paradoxe dans le *Tiers Livre* (F. Rabelais) et *Der Prozess* (F. Kafka)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Herméneutique fictionnalisée. Quand l'interprétation s'invite dans la fiction

Auteur : Michel (Christian)

Résumé : Chez Rabelais et Kafka, la réflexion sur l'interprétation dans la fiction rejoint celle de l'interprétation de la fiction. L'espace de la fiction ne se laisse donc pas distinguer de la représentation, problématisée, du sens en jeu dans l'œuvre même, qui s'avère être paradoxal (*Tiers Livre*) ou aporétique (*Der Prozess*).

Pages : 133 à 150

Collection : Rencontres, n° 99

Série : Littérature générale et comparée, n° 9

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812432293

ISBN : 978-2-8124-3229-3

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3229-3.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/02/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier