



Des interprètes en danger de mort

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Herméneutique fictionnalisée. Quand l'interprétation s'invite dans la fiction](#)

Auteur : Message (Vincent)

Résumé : Marqués par un pluralisme herméneutique, les romans de Pynchon et Danielewski fonctionnent tantôt comme des récits à baleine blanche, où on tente d'épuiser les significations d'un grand signe, et tantôt comme des récits à brouillard, décrivant un monde saturé de signes qui ne retiennent pas l'attention.

Pages : 309 à 323

Collection : [Rencontres](#), n° 99

Série : Littérature générale et comparée, n° 9

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812432293

ISBN : 978-2-8124-3229-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3229-3.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/02/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)