



CLASSIQUES
GARNIER

ZHIRI (Oumelbanine), « Deuxième partie - Paradoxes », *L'Extase et ses paradoxes. Essai sur la structure narrative du Tiers Livre*, p. 103-103

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5812-5.p.0100](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5812-5.p.0100)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1999. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

DEUXIÈME PARTIE

Paradoxes