



La culture comme musée : Flaubert et Mallarmé

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [L'Expérience du relatif. Le romantisme français et l'idée de culture](#)

Pages : 193 à 230

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445095

ISBN : 978-2-8124-4509-5

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4509-5.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2011

Langue : Français

