



Aulo Giano Parrasio interprète de Virgile

Quelques éléments de réflexion

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Exemplum virgilien et l'Académie napolitaine à la Renaissance. Itinera Parthenopea, I](#)

Auteur : Ferreri (Luigi)

Résumé : Après quelques réflexions sur l'exégèse de Virgile chez Parrasio pour en jauger la solidité philologique et préciser le sentiment de l'humaniste sur l'imitation, cette étude examine des exemples du style et de la langue de Virgile et s'arrête aux sources relatives à cette exégèse connues à ce jour dans l'œuvre de Parrasio. Puis elle se concentre sur ses commentaires sur l'*Ars poetica* d'Horace et sur le *De raptu Proserpinae* de Claudien mais aussi sur son propre *De rebus per epistolam quaesitis*.

Pages : 39 à 64

Collection : [Rencontres](#), n° 348

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073154

ISBN : 978-2-406-07315-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07315-4.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)