



D'un recueil « complet » à l'autre

Les répertoires de fabliaux, de Montaiglon-Raynaud au *NRCF*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Étude des fabliaux après le *Nouveau recueil complet des fabliaux*](#)

Auteur : Corbellari (Alain)

Résumé : Par le biais d'une comparaison systématique des listes de fabliaux établies depuis le recueil de Montaiglon et Raynaud jusqu'au *NRCF*, Alain Corbellari parvient à dégager des constantes dans les critères (formels, narratifs et axiologiques) régissant la sélection ou le refus des textes, mais aussi des variantes significatives de la subjectivité qui préside aux essais de classement typologique des récits brefs, et qui culmine dans le *NRCF* malgré son apparente objectivité dans la fixation du genre du fabliau.

Pages : 15 à 37

Collection : [Rencontres](#), n° 93

Série : Civilisation médiévale, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430695

ISBN : 978-2-8124-3069-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)